SONY

3-297-500-**31**(1)

TV en color de pantalla de cristal líquido

Manual de instrucciones

Lea este manual antes de usar el producto.

KLV-26M400A
KLV-32M400A
KLV-37M400A **KLV-32FA40A**
KLV-40M400A **KLV-37FA40A**

BRAVIA

© 2008 Sony Corporation

Registro de propiedad

El modelo y el número de serie están situados en la parte posterior del televisor. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este televisor.

Nombre de modelo

_____

N° de serie

_____

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este dispositivo a la humedad ni la lluvia.

Este símbolo pone sobre aviso al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" sin aislamiento en el interior del televisor, el cual puede ser de tal intensidad que podría presentar riesgo de descarga eléctrica.

Este símbolo tiene por objeto advertir al usuario que la documentación que acompaña a este televisor contiene instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio).

Para Seguridad

No exponga el aparato a situaciones en las que se pueda salpicar o gotear y no coloque objetos llenos de líquido como floreros sobre él.

PRECAUCIÓN

Para evitar las descargas eléctricas, no utilice este enchufe polarizado de corriente alterna con un cable de extensión, receptáculo u otro tomacorriente a menos que, al conectarse, los contactos queden completamente introducidos y no queden expuestos.

- ☐ Conectar el equipo a un tomacorriente de un circuito distinto al que está enchufado el receptor.
- ☐ Ponerse en contacto con el distribuidor o solicitar los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

Seguridad

- ☐ Opere el televisor únicamente con ca de 110-220V, 50/60Hz
- ☐ Utilice el cable de alimentación de ca especificado por Sony y que corresponda al voltaje de la zona donde vaya a utilizarlo.
- ☐ Por razones de seguridad, el enchufe está diseñado de tal forma que sólo puede conectarse en una dirección en los tomacorrientes de pared. Si no puede introducir completamente los contactos del enchufe en el tomacorriente, póngase en contacto con su distribuidor.
- ☐ Si se introduce algún objeto sólido o cae líquido en la unidad, desenchufe el televisor inmediatamente y haga que sea revisado por personal especializado antes de volver a operarlo.
- ☐ Desconecte el televisor si no va a utilizarlo durante algunos días. Para ello, jale del enchufe, nunca del cable.
- ☐ Al desconectar el cable de alimentación de ca, el cable de alimentación debe ser fácilmente accesible para la desconexión.
- ☐ Para obtener más información acerca de las precauciones de seguridad, consulte el "Folleto de instrucciones de seguridad" (incluido).

Áudio

- ☐ Evite el uso prolongado del aparato con volumen superior a 85 decibeles, porque esto podrá perjudicar su audición.

Nota sobre Closed Captions

- ☐ El uso del televisor con finalidades distintas a la visualización privada de emisiones de programas en UHF o VHF o transmisiones vía cable dirigidas al público en general puede requerir la autorización de la compañía de emisión por cable y/o del propietario del programa.

Instalación

- ☐ Se recomienda instalar el televisor cerca de un tomacorriente de fácil acceso.
- ☐ Para evitar el sobrecalentamiento interno, no obstruya las rejillas de ventilación.
- ☐ No instale el televisor en un lugar cálido o húmedo ni donde quede expuesto a cantidades excesivas de polvo o vibraciones mecánicas.
- ☐ Evite operar el televisor con temperaturas inferiores a 5 °C
- ☐ Si transporta el televisor directamente de un lugar frío a uno cálido, o si la temperatura ambiente cambia repentinamente, es posible que la imagen se vea borrosa o que sus colores no sean los adecuados debido a la condensación de humedad. En tal caso, espere unas horas antes de encender el televisor para que la humedad se evapore.
- ☐ Para obtener una imagen óptima, no ilumine la pantalla directamente ni la exponga a los rayos solares. Es recomendable utilizar focos de luz instalados en el techo o cubrir las ventanas situadas delante de la pantalla con una tela oscura. Asimismo, es aconsejable instalar el televisor en una habitación donde el piso y las paredes no sean de materiales reflectantes.

PRECAUCIÓN

Los siguientes televisores Sony sólo deben utilizarse con el Soporte de Montaje en Pared especificado a continuación.

	Nº de modelo del TV Sony	
	KLV-26M400A	KLV-32FA40A KLV-37FA40A KLV-32M400A KLV-37M400A KLV-40M400A
No. de Modelo del Soporte de Montaje en Pared Sony	SU-WL100	SU-WL500

Si se utilizan con otro soporte de montaje en pared, podrían quedar inestables y provocar daños personales.

Para los clientes

Para la instalación del televisor especificado se necesitan conocimientos y experiencia suficientes. Asegúrese de contratar para la instalación a un distribuidor o contratista autorizado por Sony y de prestar especial atención a la seguridad durante la instalación.

Este producto contiene mercurio. Para descartarlo o informaciones de reciclaje, entre en contacto con la autoridad local o el Servicio Autorizado Sony.

Información de marcas comerciales

Macintosh es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE. UU. y otros países.

Blu-ray Disc es una marca comercial.

"BRAVIA" y BRAVIA, S-Force, BRAVIA Theatre Sync, [R] y DMe[x] son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Corporation.

"PS3" es una marca comercial de Sony Corporation y/o Sony Computer Entertainment Inc.

Este televisor incorpora la tecnología High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing, LLC.

HDMI

Nota

Los nombres de las compañías y los nombres de los productos son marcas comerciales o marcas registradas de las respectivas compañías.

Contenido

Bienvenido al mundo de BRAVIA™

Calidad y formato de imagen 4

Procedimientos Iniciales

1. Instalación del TV 5
Como transportar el TV 5
Como instalar el Subwoofer al TV (Para los modelos KLV-32FA40A/ KLV-37FA40A) 5
Como instalar el Soporte de sobremesa al TV (Para los modelos KLV-26M400A/ KLV-32M400A/KLV-37M400A/ KLV-40M400A) 6
Asegurando el TV 7
Sujetar los cables de conexión 8
Preparación para el montaje en pared 8
Instalación del Soporte de montaje en pared 10
Cuando instale el TV en una pared o un área cerrada 12
2. Ubicación de Entradas y Salidas 13
Lateral izquierdo 13
Parte posterior del TV 14
3. Conexión del TV 16
3.1 Surround Sound System (Sistema de sonido envolvente de 3.1 canales) 16
Sistema de cable y/o VHF/UHF 17
Cable y VHF/UHF (o sólo VHF) 17
Decodificador de cable HD/ Decodificador de satélite HD 17
PC 19
Equipo adicional 20
4. Ajuste de la lista de canales - Configuración inicial 21
Control remoto y controles/indicadores del TV 22
Introducir las pilas 22
Uso del control remoto 22
Control remoto 23
Indicadores 27

Descripción de las funciones especiales

Cómo utilizar las funciones P&P y PIP 28
Para visualizar una imagen en la Subventana 28
Para cambiar los canales en la Subventana 28
Para salir de P&P y PIP 28
Cómo usar el Control HDMI con BRAVIA Theatre Sync 29

Introducción de la función MENU del TV

Información general del MENU del TV 30
Acceso al equipo conectado al TV 31
Administración de sus Canales Favoritos 31
Ver el TV 31
Ajustar la configuración del TV 31
Explorar la Configuración del TV 32
Descripciones de la configuración del TV 33
Imagen 33
Sonido 34
Pantalla 35
Ajustes 36
Configuración de PC 40
Ajuste de canal 41

Información adicional

Solución de problemas 42
Especificaciones 45
Indice 47

Guía rápida de configuración (incluida por separado)
Proporciona una variedad de diagramas de conexión para el equipo opcional.

Soporte al cliente
http://www.sony.com.ar/contactanos

Bienvenido al mundo de BRAVIA™

Gracias por comprar este Sony BRAVIA™. La calidad de la imagen que verá en el TV **BRAVIA** depende de la calidad de la señal que recibe. Para un rendimiento de imagen óptimo, el nuevo TV **BRAVIA** puede recibir imágenes de alta definición de:

- Suscripción a cable (si se encuentra disponible)
- Suscripción a satélite (si se encuentra disponible)
- Reproductor de Blu-ray Disc™ u otros equipos externos

Este manual explica las conexiones de configuración básicas (consulte la página 16). La Guía de configuración rápida, que se adjunta por separado, explica cómo conectar otro equipo opcional.

Calidad y formato de imagen

Disfrute de imágenes nítidas y claras, movimiento suave y efectos visuales de alto impacto desde las señales en formato de alta definición 1 080. Cuando compare la señal de alta definición con la señal análoga estándar, notará una gran diferencia. Las señales en formato de alta definición 1 080 proporcionan más del doble de resolución vertical que la señal de TV estándar.

Las señales de alta definición y de definición estándar se transmiten con distintos formatos (la relación entre el ancho y el alto de la imagen). Un TV HD utiliza una pantalla más ancha que la TV de definición estándar convencional.

Fuente de 16:9 (alta definición)
La mayoría de las señales de HDTV utilizan un formato de pantalla ancha de 16:9. Este formato ocupa toda la pantalla **BRAVIA** y conserva una imagen vívida y nítida.

Fuente de 4:3 (definición estándar)
La mayoría de las señales de definición estándar utilizan un formato cuadrangular de 4:3. Cuando se visualiza una imagen de formato 4:3 en un TV HD, verá unas bandas negras a los lados. Es posible que la calidad de imagen no sea tan nítida como con las fuentes de HD.

✍
- Puede utilizar la función **Modo ancho** del TV para ajustar la imagen 4:3 para que ocupe toda la pantalla (consulte las páginas 25 y 35).

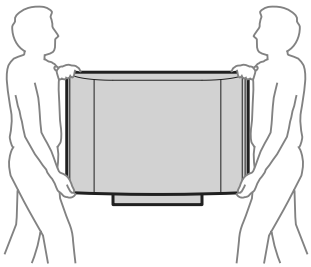
Procedimientos Iniciales

1. Instalación del TV

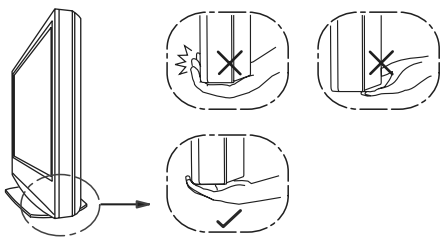
Como transportar el TV

Asegúrese de seguir las siguientes instrucciones para proteger sus propiedades y evitar lesiones graves.

- Antes de transportar el TV, desconecte todos los cables.
- Son necesarias dos personas como mínimo para transportar el TV.
- Cuando traslade el TV, coloque la mano como muestra la ilustración y sujételo con firmeza. No ejerza presión sobre el panel de la pantalla de cristal líquido (LCD).
- Durante el transporte del TV, no permita que se golpee o quede expuesto a vibraciones excesivas.



- Coloque la palma de la mano directamente bajo el panel, pero tenga cuidado de no oprimir las rendijas de las bocinas.



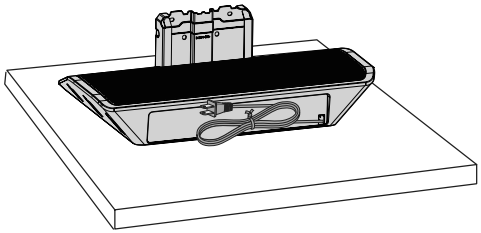
Como instalar el Subwoofer al TV (Para los modelos KLV-32FA40A/ KLV-37FA40A)

El Subwoofer del TV está embalado por separado. Siga las siguientes instrucciones para instalar el TV al Subwoofer antes de la conexión y configuración inicial.

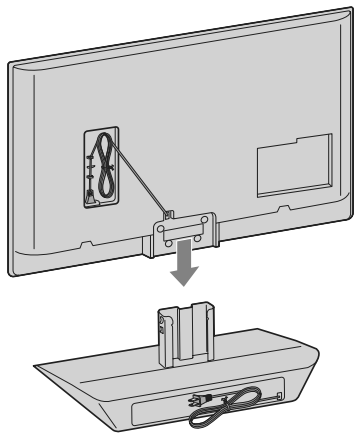
1 Retire el Subwoofer del empaque que lo protege y los 4 tornillos de la bolsa de accesorios.

- El Subwoofer se encuentra embalado enseguida del TV.
- Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños.

2 Coloque el Subwoofer en una superficie plana y estable.



3 Instale el TV al Subwoofer, alineando la parte cóncava inferior del TV al cuello de metal del Subwoofer.

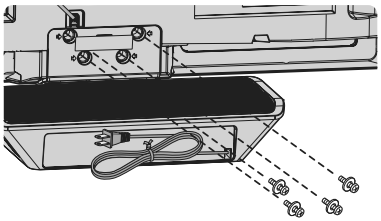


(Continúa)

✍

- Cargar el TV requiere de al menos dos personas. Cuando cargue el TV coloque sus manos como en la ilustración (ver página 5) y sosténgalo firmemente. No presione sobre la pantalla de cristal líquido ni sobre el marco que lo rodea.
- Tenga cuidado de no presionar sus dedos o el cable de alimentación cuando instale el TV al Subwoofer.

4 Estabilice el TV al Subwoofer con los 4 tornillos incluidos.



✍

- Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el torque para apretar en aproximadamente 1,5 N·m {15Kgf·cm}.

Como instalar el Soporte de sobremesa al TV (Para los modelos KLV-26M400A/KLV-32M400A/ KLV-37M400A/KLV-40M400A)

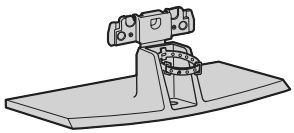
El Soporte de sobremesa de este producto está embalado por separado. Instale el TV al Soporte antes de conectarlo y establecer la configuracion inicial.

1 Retire el Soporte de sobremesa del embalaje que lo protege y saque los 3 tornillos de la bolsa de accesorios.

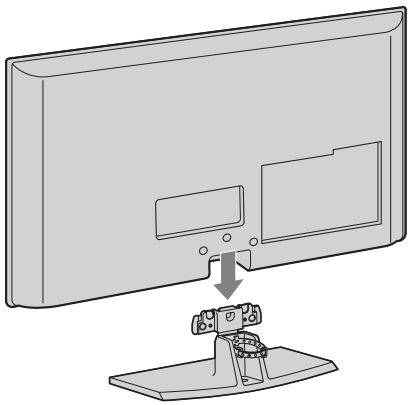
✍

- El Soporte de sobremesa se encuentra enseguida del TV.
- Mantenga los tornillos fuera del alcance de niños.

2 Coloque el Soporte de sobremesa en una superficie plana y estable.



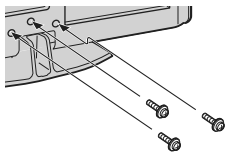
3 Instale el TV al Soporte de sobremesa, alineando la parte cóncava inferior del TV al cuello de metal del Soporte de sobremesa.



✍

- Cuando cargue el TV, coloque sus manos como en la ilustración (ver página 5) y sosténgalo firmemente. No presione sobre la pantalla de cristal líquido ni sobre el marco que la rodea.
- Tenga cuidado de no presionar el cable de alimentación cuando instale el TV al Soporte de sobremesa.

4 Estabilice el TV al Soporte de sobremesa con los 3 tornillos incluidos.



✍

- Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el torque para apretar en aproximadamente 1,5 N·m (15 kgf/cm).

Asegurando el TV

Sony recomienda especialmente tomar las medidas adecuadas para evitar que el TV se caiga, debido a que los TVs que no están bien instalados pueden caerse y provocar daños a la propiedad, causar lesiones corporales o incluso la muerte.

Evite que el TV se vuelque

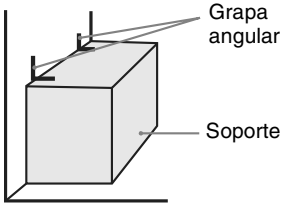
- ☐ Fíjelo a la pared y/o a un soporte.
- ☐ No permita que los niños jueguen o se suban a los muebles o al equipo del TV.
- ☐ Evite colocar o colgar elementos en el TV.
- ☐ Nunca coloque el TV en:
  - superficies resbaladizas, inestables o irregulares.
  - muebles que pueden utilizarse fácilmente como escalones o una cómoda.
- ☐ Instale el TV donde no puedan deslizarlo, empujarlo o tumbarlo.
- ☐ Coloque los cables de alimentación de ca y los cables de conexión de tal manera que no se encuentren al alcance de niños.

Pasos recomendados para fijar el TV de manera segura

1 Fije el soporte para el TV.

Asegúrese de que pueda sostener adecuadamente el peso del TV. Utilice dos soportes en ángulo (no se suministran) para fijar la base.
Para cada soporte en ángulo use las herramientas adecuadas para:

- unir un lado del soporte en ángulo al tornillo de la pared.
- unir el otro lado al soporte del TV.



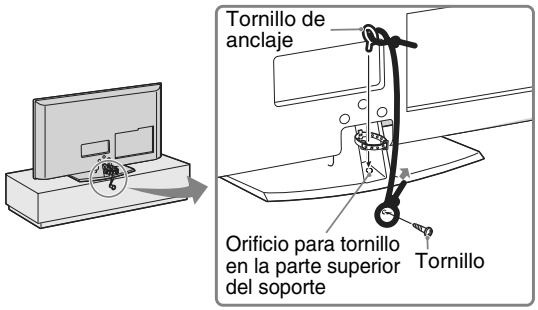
2 Fijación del TV a la base de soporte.

(Para los modelos KLV-26M400A/ KLV-32M400A/KLV-37M400A/KLV-40M400A)

Use las herramientas opcionales que se enumeran a continuación (no se suministran):

- Tornillo de anclaje M6 × 12-18 mm (atornillado en la parte superior de la base de soporte).
- Un tornillo u otro elemento similar (colóquelo en la base de soporte del TV).
- Cuerda o cadena (lo suficientemente fuerte como para sostener el peso del TV). Asegúrese de que la cuerda o cadena no sea demasiado larga.

Una manera alternativa de fijar el TV es con un juego de correas de soporte Sony.



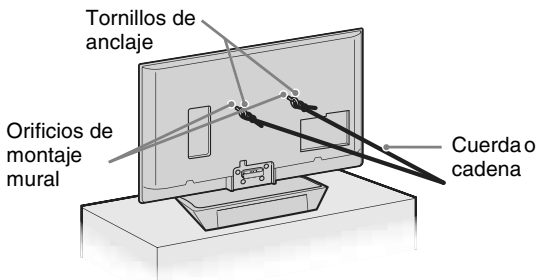
- Póngase en contacto con Atención al cliente de Sony para obtener el juego de correas de soporte Sony proporcionando el nombre del modelo de su TV.
- Visite: http://www.sonystyle.com.ar o llame: (011) 5789-3550.

3 Fijación del TV a la pared.

Use las herramientas que se enumeran a continuación (no se suministran).

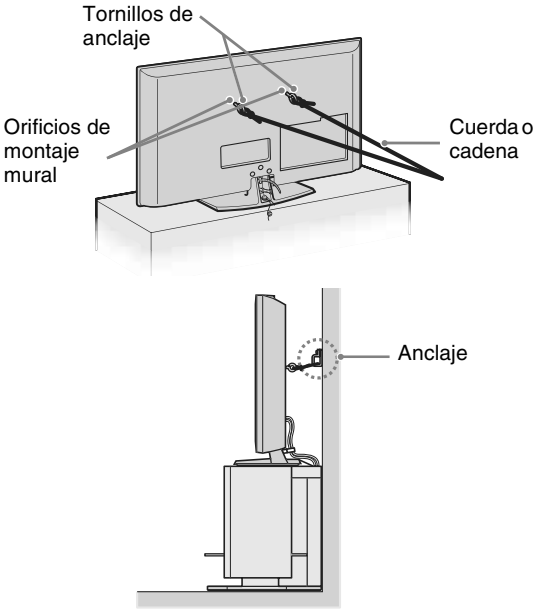
- Dos tornillos de anclaje M6 × 12-18 mm (atornille en los orificios de montaje mural superiores que se encuentran en la parte posterior del TV).
- Cuerda o cadena (fije a cada uno de los tornillos de anclaje M6).
- Anclaje (fíjelo al tornillo de la pared) lo suficientemente fuerte como para soportar el peso del TV (pase la cuerda a través del anclaje, luego fíjela al otro tornillo de anclaje M6).

Para los modelos KLV-32FA40A/ KLV-37FA40A



(Continúa)

Para los modelos KLV-26M400A/
KLV-32M400A/KLV-37M400A/KLV-40M400A

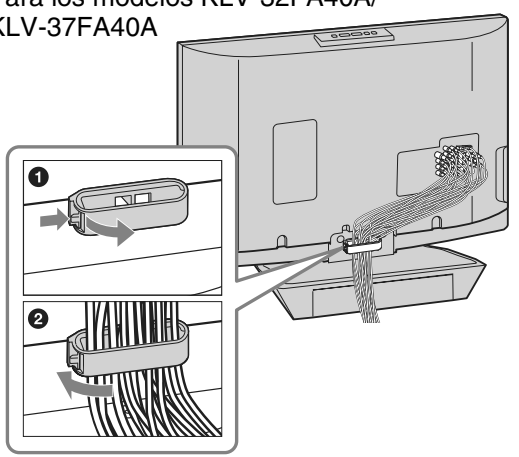


- Para una mayor protección, siga los tres pasos recomendados anteriormente para evitar que el TV se vuelque.

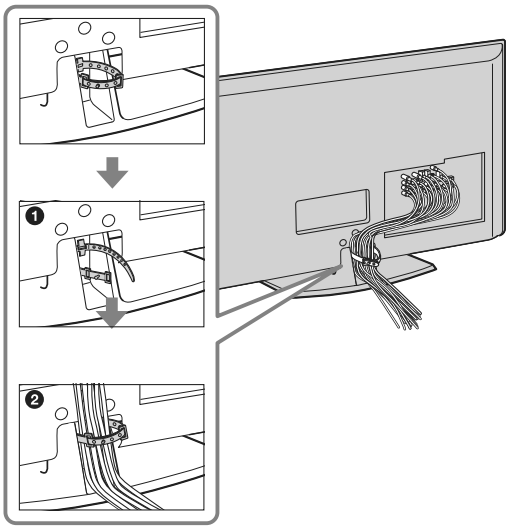
Sujetar los cables de conexión

Puede sujetar los cables de conexión como se muestra a continuación.

Para los modelos KLV-32FA40A/
KLV-37FA40A



Para los modelos KLV-26M400A/
KLV-32M400A/KLV-37M400A/KLV-40M400A



- No sujete el cable de alimentación de ca con los otros cables de conexión.

Preparación para el montaje en pared

Este TV se puede instalar en una pared utilizando un Soporte de montaje en pared que se vende por separado. Antes de instalar el TV en una pared, se debe retirar el Soporte de sobremesa del TV.

- No retire el Soporte de sobremesa por ningún motivo distinto al montaje en pared del TV.
- **Para proteger el producto y por motivos de seguridad, Sony le recomienda que utilice el modelo de Soporte de montaje en pared diseñado para su TV y que el montaje en la pared sea realizado por un distribuidor de Sony o por un contratista con licencia.**

Utilice su TV solamente con los siguientes Soportes de montaje en pared:

	Nº de modelo del TV Sony	
	KLV-26M400A	KLV-32FA40A KLV-37FA40A KLV-32M400A KLV-37M400A KLV-40M400A
Nº de modelo del Soporte de montaje en pared Sony	SU-WL100	SU-WL500

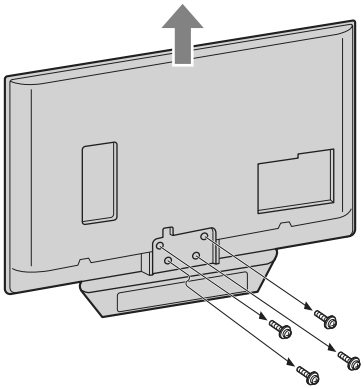
- Para la instalación del Soporte de montaje en pared, consulte la página 10 de este manual y las instrucciones incluidas con el modelo de Soporte de montaje en pared para su TV. Para instalar este TV, se necesita tener suficiente experiencia, especialmente para determinar la resistencia de la pared para soportar el peso del TV.
- Guarde los tornillos extraídos y el Soporte de sobremesa en un lugar seguro hasta que esté listo para volver a fijar el Soporte de sobremesa. **Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños.**

Siga los sencillos pasos que se explican a continuación para retirar el Soporte de sobremesa o el Subwoofer:

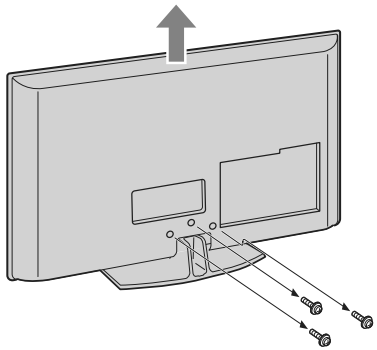
1 Desconecte todos los cables del TV.

2 Retire los tornillos de la parte poserior del TV como se muestra en la ilustración. **No retire ningún otro tornillo del TV**.

Para los modelos KLV-32FA40A/ KLV-37FA40A



Para los modelos KLV-26M400A/ KLV-32M400A/KLV-37M400A/KLV-40M400A



3 Con mucho cuidado, coloque el TV boca abajo sobre una superficie plana y estable cubierta con un paño grueso y suave.

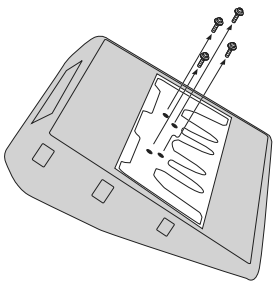
4 Asegure los ganchos para montar en pared a la parte posterior del TV. Para más detalles consulte **Instalación del Soporte de montaje en pared** (página 10) y el **Instructivo** incluido en el modelo del Soporte de montaje en pared para su TV.

- **Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el torque para apretar en aproximadamente 1,5 N·m {15Kgf·cm}.**

Para los modelos KLV-32FA40A/ KLV-37FA40A

Si decidió instalar el TV en la pared, siga los siguientes pasos para desinstalar el cuello de metal del Subwoofer y mejorar su apariencia cosmética.

1 Con mucho cuidado, coloque el Subwoofer boca abajo para remover los 4 tornillos del cuello de metal.

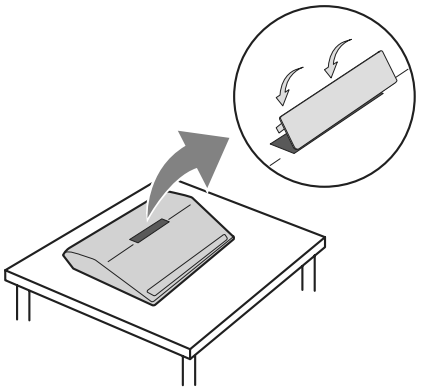


(Continúa)

2 Coloque la tapa (incluida) en el Subwoofer para cubrir el orificio del cuello de metal.

✍

• El Subwoofer no debe ser instalado en la pared.



Instalación del Soporte de montaje en pared

Para los clientes

Su TV puede instalarse en la pared utilizando un Soporte de montaje en pared (se vende por separado). Consulte la página 9 para identificar el modelo apropiado para su TV.

Por razones de protección y seguridad del producto, Sony recomienda que el montaje en pared del TV sea realizado por un distribuidor o contratista autorizado de Sony. No intente instalarlo usted mismo. Sony no se hace responsable de los daños materiales o personales provocados por una manipulación o instalación incorrecta.

Proporcione esta información para la instalación, al igual que el instructivo incluido con el Soporte para montaje en pared al instalador.

Para distribuidores y contratistas de Sony

Para evitar lesiones o daños a propiedades, lea estas instrucciones detalladamente. Se recomienda inspección periódica y mantenimiento para asegurarse de que el TV está correctamente montado.

Instalación del Soporte de montaje en pared y los ganchos

1 Abra el embalaje del Soporte de montaje en pared y verifique que todas las partes estén incluidas (incluyendo el instructivo).

2 Consulte la Tabla de dimensiones de instalación y determine la mejor ubicación para el montaje en la pared. La pared debe ser suficientemente resistente para soportar como mínimo cuatro veces el peso del TV. Consulte también el instructivo del Soporte de montaje en pared que corresponda al modelo del TV.

Tabla de las dimensiones de instalación

Unidad: mm		Modelo del TV	KLV-32FA40A	KLV-37FA40A
Dimensiones del TV		Ⓐ	912	1 028
		Ⓑ	543	608
Dimension del centro de la pantalla		Ⓒ	168	139
Longitud de cada ángulo de montaje	Angulo (0°)	Ⓓ	467	467
		Ⓔ	160	172
	Angulo (20°)	Ⓕ	309	342
		Ⓖ	509	570
		Ⓗ	505	509
Peso		TV	13 kg	17 kg
		×4	52 kg	68 kg

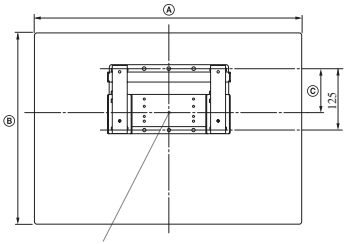
Unidad: mm		Modelo del TV	KLV-26M400A	KLV-32M400A	KLV-37M400A	KLV-40M400A
Dimensiones del TV		Ⓐ	675	809	931	997
		Ⓑ	466	542	609	644
Dimension del centro de la pantalla		Ⓒ	75	101	168	151
Longitud de cada ángulo de montaje	Angulo (0°)	Ⓓ	335	465	464	465
		Ⓔ	157	159	170	170
	Angulo (20°)	Ⓕ	269	309	342	357
		Ⓖ	453	527	587	620
		Ⓗ	342	503	506	497
Peso		TV	10 kg	14 kg	17 kg	21 kg
		×4	40 kg	56 kg	68 kg	84 kg

✍

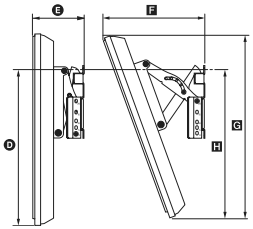
• Es posible que las dimensiones de instalación varíen en función de cómo se instale el TV.

• La pared debe ser suficientemente resistente para soportar como mínimo cuatro veces el peso del TV que está instalando.

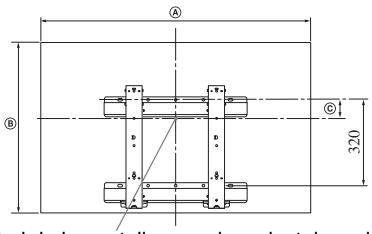
Para el modelo: KLV-26M400A



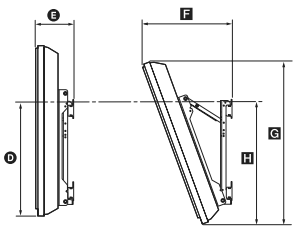
Línea central de la pantalla cuando se instala en la pared



Para los modelos: KLV-32FA40A/ KLV-37FA40A/KLV-32M400A/ KLV-37M400A/KLV-40M400A



Línea central de la pantalla cuando se instala en la pared



3 Instale el Soporte base en la pared. Consulte el instructivo del Soporte de montaje en pared que corresponda al modelo del TV.

4 Desconecte todos los cables y retire el Soporte de sobremesa del TV o el Subwoofer del TV. Consulte la página 8 para más detalles.

5 Instale los ganchos en el TV. Consulte los diagramas y la tabla para la ubicación de los tornillos y los ganchos.

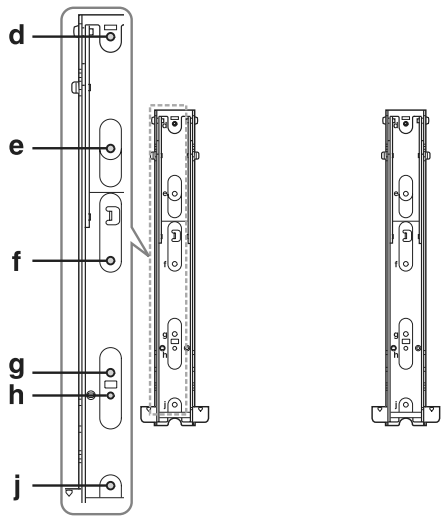
Tabla/diagrama de las ubicaciones de los ganchos y los tornillos

Modelo del TV	Ubicación de los tornillos	Ubicación de los ganchos
KLV-32FA40A	e, g	c
KLV-37FA40A	d, g	b
KLV-26M400A	-	a
KLV-32M400A	f, j	c
KLV-37M400A	f, j	b
KLV-40M400A	e, g	b

Ubicación de los tornillos

Al instalar el gancho de montaje en el TV.

Para los modelos: KLV-32FA40A/ KLV-37FA40A/KLV-32M400A/ KLV-37M400A/KLV-40M400A

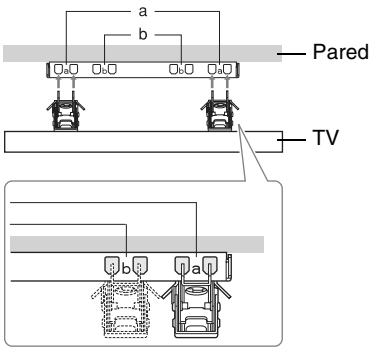


(Continúa)

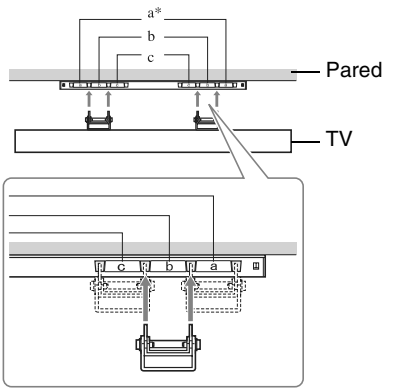
Ubicación de los ganchos

Al instalar el TV en el soporte base.

Para el modelo: KLV-26M400A



Para los modelos: KLV-32FA40A/ KLV-37FA40A/KLV-32M400A/ KLV-37M400A/KLV-40M400A

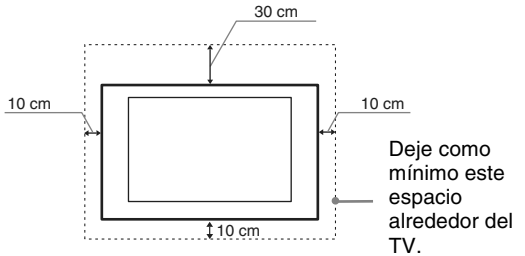


* La posición del gancho "a" no se puede utilizar para los modelos de la tabla anterior.

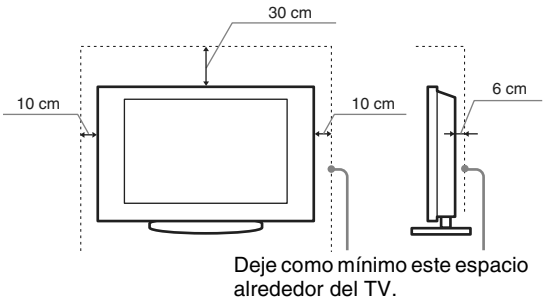
Cuando instale el TV en una pared o un área cerrada

Asegúrese de que la circulación del aire de su TV sea adecuada. Deje suficiente espacio alrededor del TV como se muestra abajo.

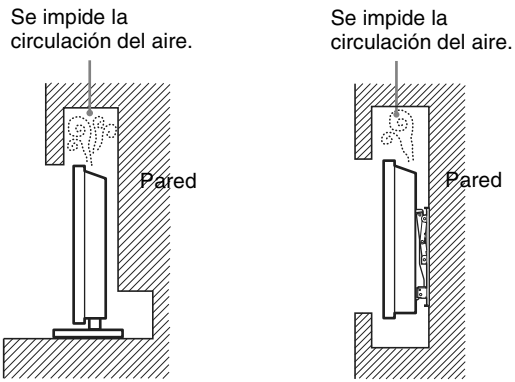
Instalado en la pared



Instalado con un Soporte o Subwoofer



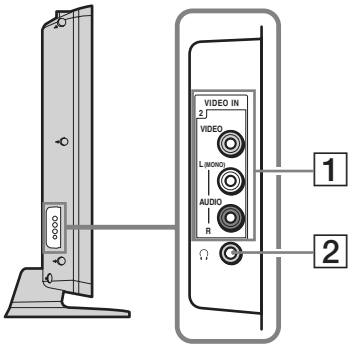
No instale nunca el TV de ésta manera:



• Circulación del aire insuficiente puede producir sobrecalentamiento y causar un incendio o dañar el TV.

2. Ubicación de Entradas y Salidas

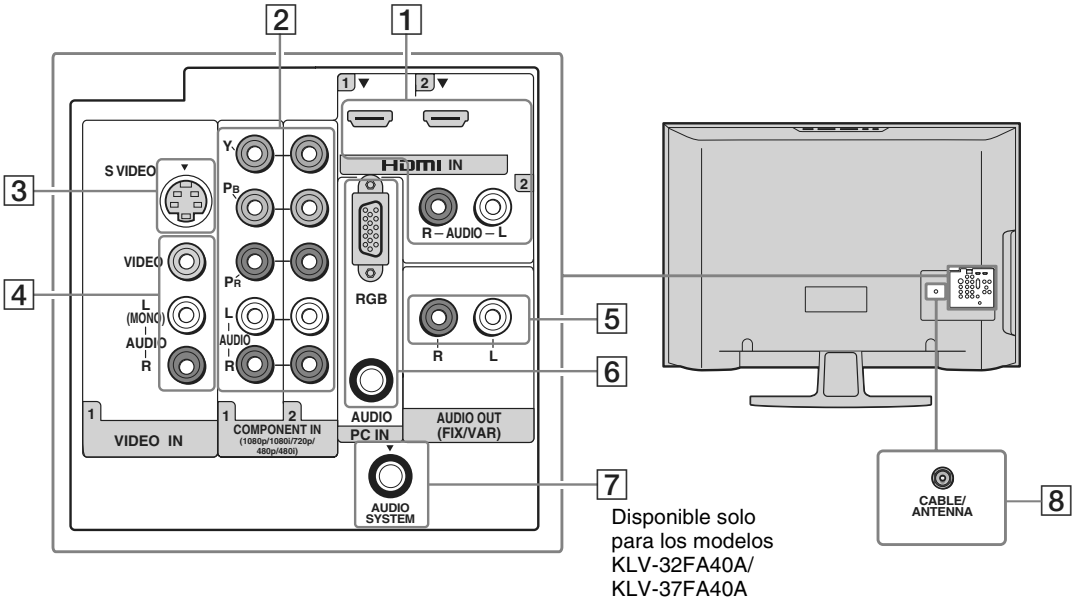
Lateral izquierdo



Elemento		Descripción
1	**VIDEO IN 2 (Entrada de VIDEO 2) VIDEO/ L (izq) (MONO)- R (der) AUDIO**	Se conecta a las tomas de salida de audio y video compuesto de la videocámara u otro equipo de video, como un DVD o el equipo de videojuegos. ✍ • Si dispone de equipo monoaural, conecte la toma de salida de audio de la misma a la toma de entrada de audio L (izq) (MONO) del TV.
2	**Toma de auriculares**	Se conecta a los auriculares. Si los auriculares no coinciden con la toma, utilice un adaptador adecuado (no incluido). ✍ • Mientras los auriculares estén conectados, se cancela el sonido de las bocinas del TV.

(Continúa)

Parte posterior del TV



Elemento		Descripción
1	**HDMI IN 1 (Entrada de HDMI 1) HDMI**	La HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video digital sin compresión entre este TV y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, un reproductor de DVD, un reproductor de Blu-ray Disc, un receptor de audio/video o una PC. HDMI es compatible con video mejorado o de alta definición y con audio digital.
	HDMI IN 2 (Entrada de HDMI 2) HDMI/ R (der)-AUDIO-L(izq)	Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 2 (con cable de DVI a HDMI o adaptador) y conecte la toma de audio a las tomas AUDIO IN (L/R) de la entrada HDMI IN 2.

Cable de DVI a HDMI

Adaptador de HDMI a DVI

Cable de audio

✍

- La conexión HDMI es necesaria para ver los formatos 480i, 480p, 720p, 1 080i y 1 080p. Tenga en cuenta que éste TV muestra todas las señales de entrada de video en una resolución de 1 366 píxeles × 768 líneas.
- Utilice únicamente un cable de HDMI que tenga el logotipo HDMI.

Elemento	Descripción
2 **COMPONENT IN 1/2 (Entrada componente 1/2) (1080p/1080i/ 720p/480p/ 480i)/L (izq)- AUDIO-R (der)**	Se conecta a las tomas de video componente (YP_BP_R) y a las tomas de audio (L/R) del TV. El video componente ofrece una mejor calidad de imagen que las conexiones S VIDEO (3) o de video compuesto (4). ✍ • La conexión de video componente (YP_BP_R) o HDMI es necesaria para ver en los formatos 480i, 480p, 720p, 1 080i y 1 080p. Tenga en cuenta que éste TV muestra todos los tipos de formato de imagen en una resolución de 1 366 píxeles × 768 líneas.
3 **VIDEO IN 1 (Entrada de VIDEO 1) S VIDEO**	Se conecta a la toma de salida S VIDEO del reproductor de DVD u otro equipo de video que cuente con S VIDEO. La conexión S VIDEO ofrece una mayor calidad de imagen que la conexión de video compuesto (4). (Consulte **S Video automático** en la página 38.)
4 **VIDEO IN 1 (Entrada de VIDEO 1) VIDEO/ L (izq) (MONO)- AUDIO-R (der)**	Conecta el TV a las tomas de salida de audio y video compuesto de su equipo de A/V, como un DVD u otro equipo de video. En el panel del lado izquierdo del TV se encuentra una segunda toma de audio y video compuesto (VIDEO IN 2).
5 **AUDIO OUT (FIX/VAR) (Salida de audio) (Fija/Var.) R (der)/L (izq)**	Se conecta a las tomas de entrada de audio izquierda y derecha de su equipo de audio análogo. Puede utilizar éstas salidas para escuchar el audio del TV en su sistema estéreo.
6 **PC IN (Entrada de computadora) (RGB/AUDIO)**	Conéctela a la toma de salida de video de una computadora mediante un cable de HD15 a HD15 (RGB análogo, no incluido). También puede conectarse a un equipo RGB análogo. Consulte la "Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora" en la página 19 para obtener información sobre las señales que se pueden mostrar. ✍ • En algunas computadoras Apple Macintosh puede ser necesario utilizar un adaptador (no incluido). En tal caso, conecte el adaptador a la computadora antes de conectar el cable de HD15 a HD15. • Si la imagen aparece con ruido, parpadea o es poco nítida, ajuste las opciones **Inclinación** y **Fase** de la configuración de **PC** en la página 40.
7 **AUDIO SYSTEM (Sistema de audio)**	Establece una conexión entre el TV y el Subwoofer (disponible solo para los modelos KLV-32FA40A y KLV-37FA40A). ✍ • El Subwoofer no debe ser conectado a ningún otro aparato.
8 **CABLE/ ANTENNA (Cable/Antena)**	Entrada de señal de radiofrecuencia que se conecta al cable o la antena de VHF/UHF.

3. Conexión del TV

• La conexión de Subwoofer solo está disponible para los modelos KLV-32FA40A y KLV-37FA40A.

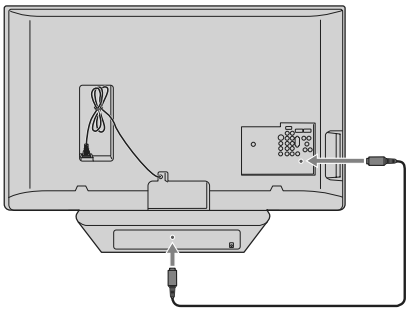
3.1 Surround Sound System (Sistema de sonido envolvente de 3.1 canales)

Para una mejor calidad de sonido conecte el Subwoofer (Sistema de sonido envolvente de 3.1 canales) antes de usar el TV.

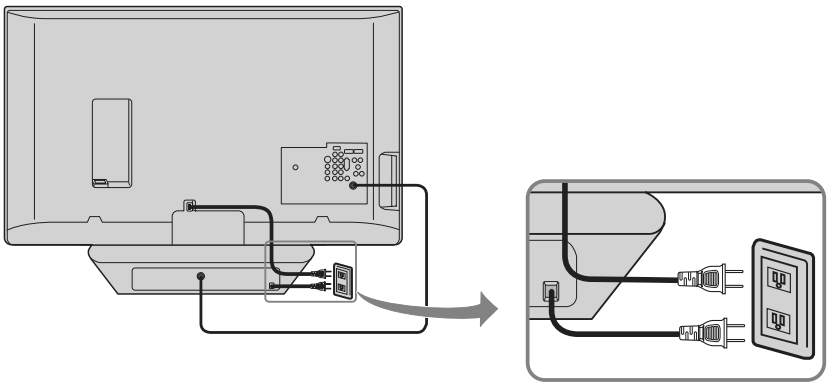
• Antes de la conexión del Subwoofer, asegúrese de haber instalado el Subwoofer al TV (consulte la página 5 para más detalles).
• Conecte el Subwoofer antes de conectar el TV al tomacorriente.

Conexión del Subwoofer

1 Conecte el cable DIN (incluido) de la salida AUDIO SYSTEM de la parte posterior del TV a la entrada AUDIO SYSTEM del Subwoofer.



2 Después de que la conexión esté completa, conecte el cable de alimentación de ca del Subwoofer y del TV al tomacorriente.



• Solo el Subwoofer que se incluye debe conectarse a la salida AUDIO SYSTEM del TV, si conecta otro tipo de aparato podría provocar un mal funcionamiento y/o dañar el TV.

Sistema de cable y/o VHF/UHF

Puede disfrutar de los programas con definición estándar análoga.

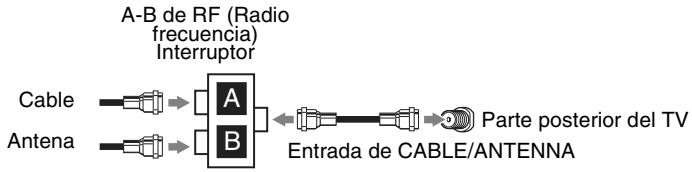
✍

• Se recomienda realizar la conexión de la entrada de antena/cable con un cable coaxial de 75 ohm (no incluido) para recibir una calidad de imagen óptima. Los cables bifilares de 300 ohm pueden verse afectados fácilmente por interferencias de frecuencia radioeléctrica, dando por resultado la degradación de la señal.

Cable o VHF/UHF (o sólo VHF)

Cable y VHF/UHF (o sólo VHF)

Utilice un interruptor opcional A-B para intercambios de RF (Radio frecuencia) (no suministrado) para alternar entre la programación por cable y por antena por el aire, como se indica a continuación.



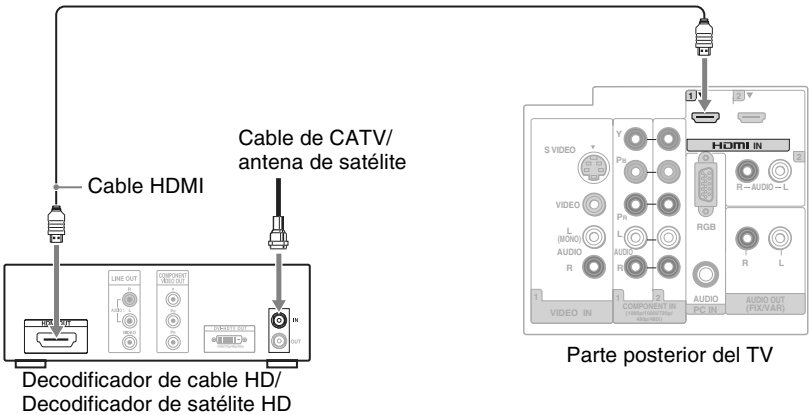
✍

• Ajuste la configuración de **Cable** en **Sí** o **No** en el menú de **Ajuste de Canal** para el tipo de señal de entrada que haya elegido (consulte la página 41).

Decodificador de cable HD/Decodificador de satélite HD

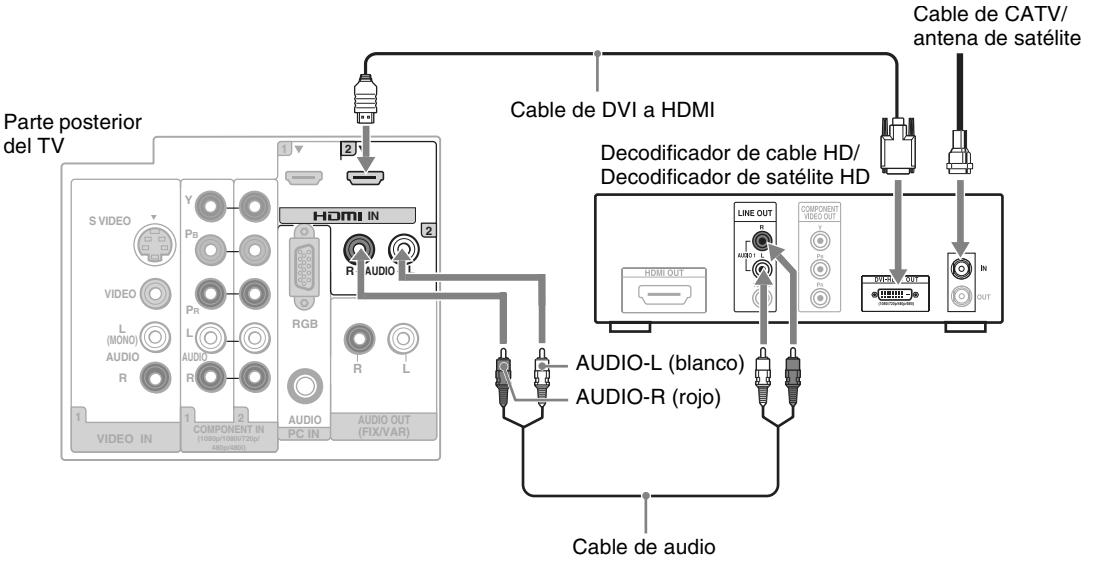
Puede disfrutar con la programación de alta definición subscribiéndose a un servicio de cable de alta definición o de satélite de alta definición. Para obtener una calidad de imagen óptima, conecte éste equipo al TV a través de la entrada de HDMI o de video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del TV.

Muestra con conexión HDMI



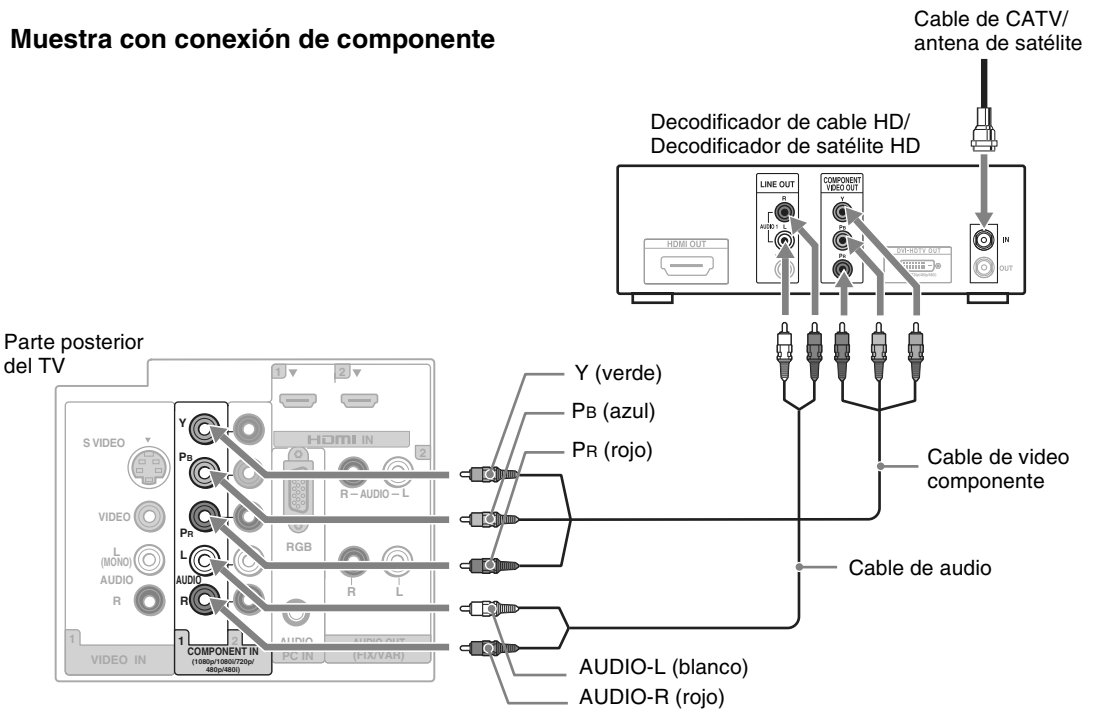
(Continúa)

Muestra con conexión de DVI



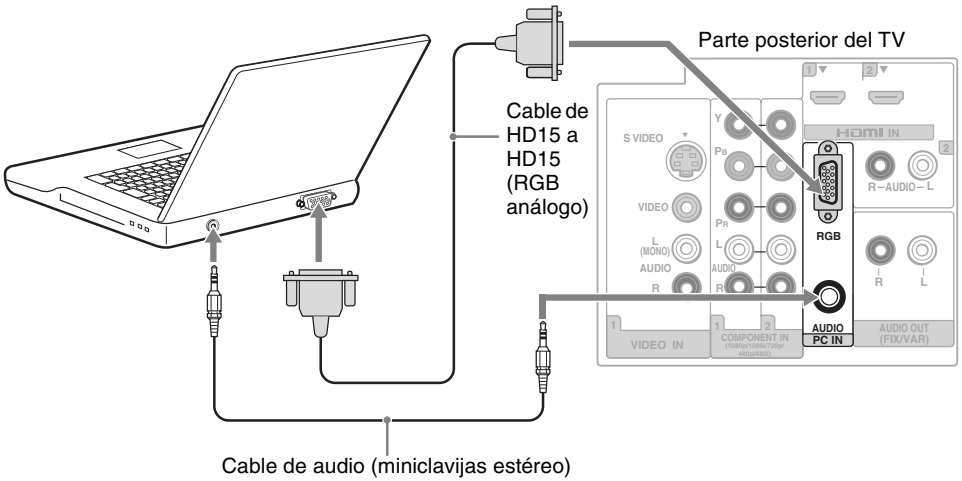
- Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 2 (con cable de DVI a HDMI y/o adaptador) y conecte la toma de audio a las tomas AUDIO IN (L/R) de la entrada HDMI IN 2. Para obtener más información, consulte la página 14.

Muestra con conexión de componente



PC

Utilice el TV como un monitor para su PC.
A continuación se muestra con la conexión de HD15 a HD15. Este TV también se puede conectar con la salida de DVI o HDMI de la PC. (Consulte la Guía rápida de configuración que se incluye por separado.)



- Conecte la toma de PC IN a la PC mediante el cable de HD15 a HD15 con núcleo de ferrita (RGB análogo) y el cable de audio (página 15).
- Si la PC está conectada al TV y no entran señales desde la PC durante más de 30 segundos, el TV entra en el modo de espera de forma automática (página 40).

Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora

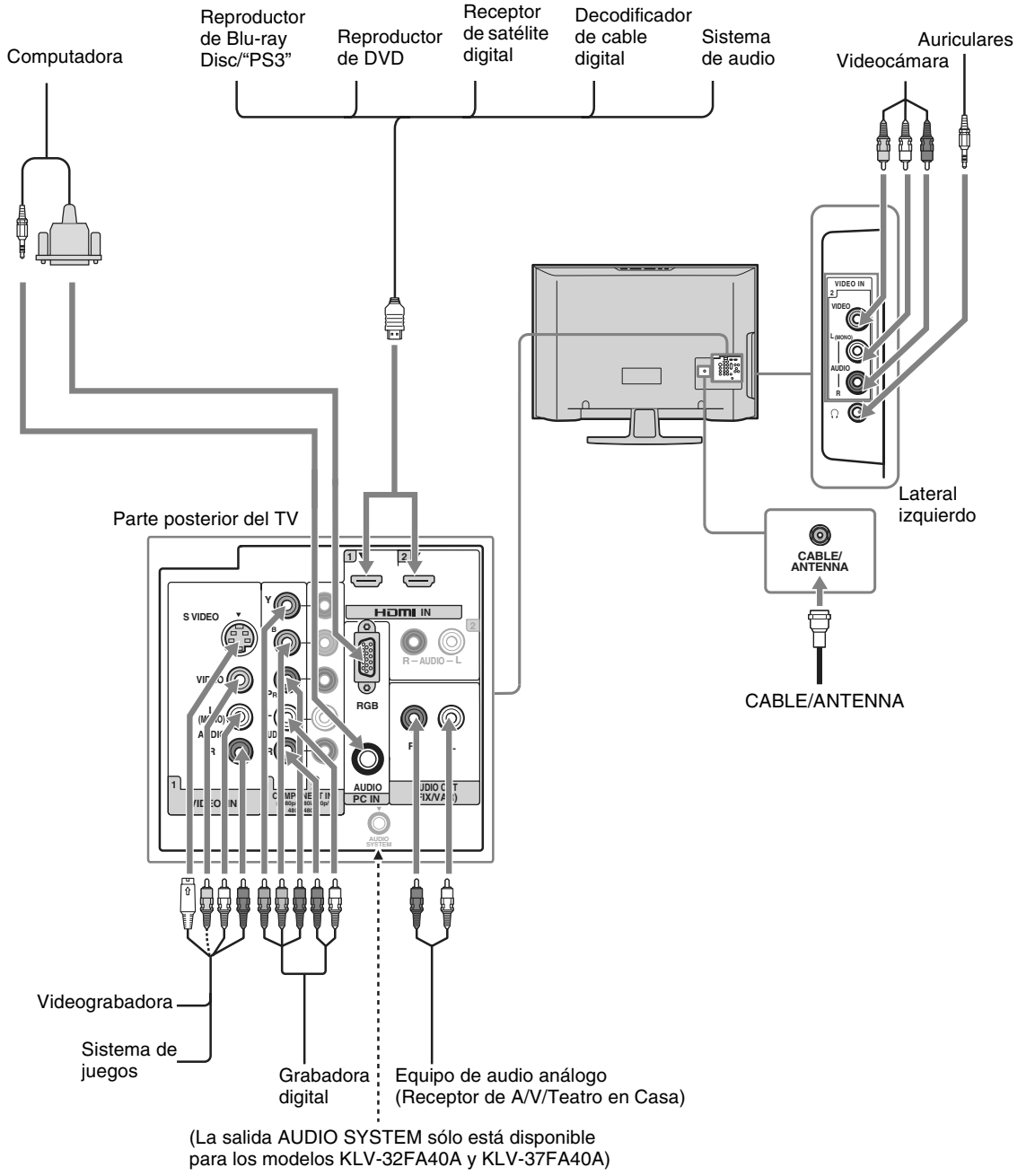
Después de conectar la PC al TV, ajuste la señal de salida de la PC en función de lo indicado en la tabla siguiente.

Señales	Resolución			Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar
	Horizontal (Puntos)	×	Vertical (Líneas)			
VGA (Matriz de gráficos de video)	**640**	×	**480**	**31,5**	**60**	**VGA**
	640	×	480	37,5	75	VESA
	720	×	400	31,5	70	VGA-T
SVGA (Super adaptador de gráficos de video)	**800**	×	**600**	**37,9**	**60**	**Estándares VESA**
	800	×	600	46,9	75	VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	**1 024**	×	**768**	**48,4**	**60**	**Estándares VESA**
	1 024	×	768	56,5	70	VESA
	1 024	×	768	60,0	75	VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	**1 280**	×	**768**	**47,4**	**60**	**VESA**
	1 280	×	**768**	**47,8**	**60**	**VESA**
	1 360	×	**768**	**47,7**	**60**	**VESA**

- La entrada de PC del TV no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- La entrada de PC VGA del TV no admite señales entrelazadas.
- Para obtener la mejor calidad de imagen, se recomienda utilizar las señales (en negrita) de la tabla anterior con una frecuencia vertical de 60 Hz para la computadora. Con el sistema de conectar y usar, las señales con una frecuencia vertical de 60 Hz se detectarán automáticamente. (Tal vez sea necesario reiniciar la PC.)

(Continúa)

Equipo adicional



• Consulte la Guía rápida de configuración (incluida) para conectar otros equipos al TV.

4. Ajuste de la lista de canales - Configuración inicial

Una vez conectando el TV, debe ejecutar la Configuración inicial, que configura los canales disponibles automáticamente. La pantalla Configuración inicial aparece al encender el TV por primera vez. Si no desea configurar los canales en este momento, puede hacerlo más tarde seleccionando la opción **Autoprogramación** en la configuración de **Ajuste de canal** (consulte la página 41).

✍

- La configuración predeterminada para la selección de canales es **Cable Sí** . Para conexiones de antena, vuelva a ejecutar la función **Autoprogramación** luego de seleccionar la opción **Cable No** en **Ajuste de canal**.
- Si selecciona **Cancelar** durante la Configuración inicial, no aparecerá el mensaje de **Configuración inicial** la próxima vez que encienda el TV.

1 Presione la tecla **POWER** para encender el TV.

Aparece la pantalla **Configuración inicial** en Español.

2 Presione ↑/↓ para resaltar el idioma de visualización en pantalla. A continuación, presione ⊕.

Aparecen los mensajes “Primero conecte el cable o la antena. ¿Desea comenzar autoprogramación?”.

3 Presione ←/→ para resaltar “Aceptar” y luego presione ⊕.

4 Para **Mostr/Ocult canales**, vea la página 41.

5 Para salir del ajuste presione **MENU**.

Si desea realizar Autoprogramación en otro momento.

☐ Utilice la función **Autoprogramación** como se describe en la página 41.

☐ Seleccione la opción **Hora actual** de **Parámetros del timer** en la página 39.

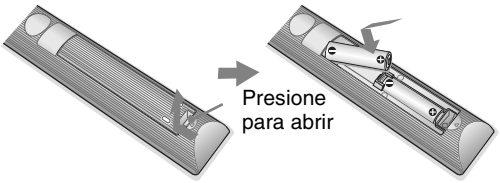
Para restablecer los ajustes de fábrica del TV.

Encienda el TV. En cuanto mantiene presionada la tecla ↑ del control remoto, presione la tecla **POWER** en el TV. Suelte la tecla ↑. El TV será apagado automáticamente, presione la tecla **POWER** para encender el TV.

CUIDADO: El ajuste de fábrica apagará todos los ajustes realizados incluyendo la configuración de **Bloqueo de canal**.

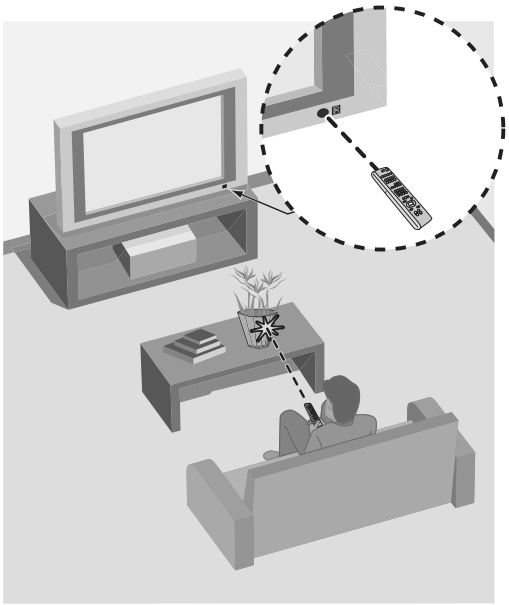
Control remoto y controles/indicadores del TV

Introducir las pilas



Inserte dos pilas tamaño AA (incluidas) haciendo coincidir las marcas ⊕ y ⊖ de las pilas con el diagrama que se encuentra dentro del compartimiento para pilas del control remoto.

Uso del control remoto

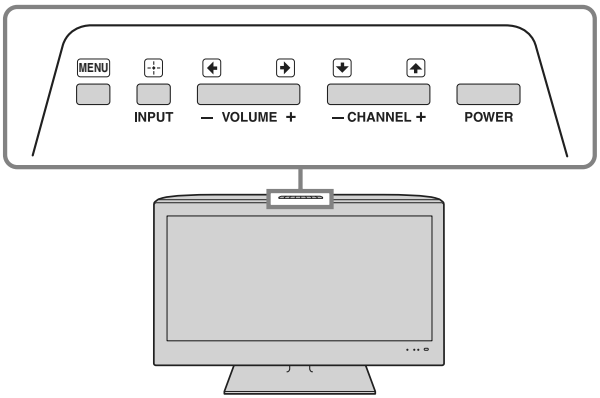


Siga la orientación para un mejor uso

- Apunte el control remoto directamente hacia el sensor infrarrojo localizado en la esquina del TV.
- Asegúrese de que ningún objeto obstruya la comunicación entre el control remoto y el sensor IR (Receptor de señal Infrarroja) de su TV.
- Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el control remoto; apague las lámparas fluorescentes para evitar interferencias.
- Si tiene problemas con el control remoto, vuelva a colocar las pilas o reemplácelas y asegúrese de que están correctamente colocadas.

Control remoto

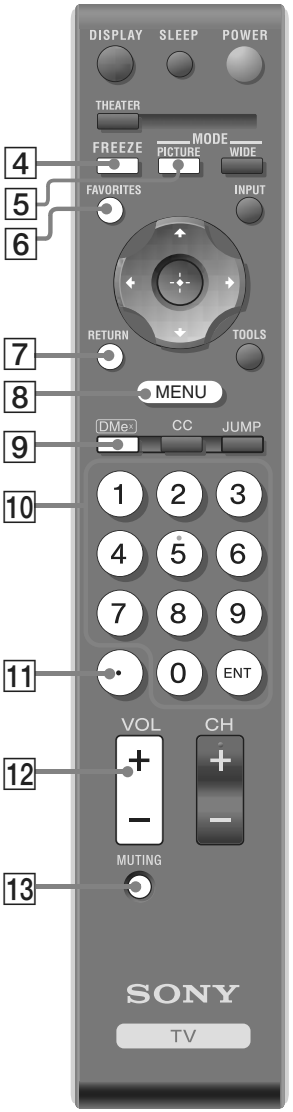
Los botones ubicados en la parte superior del TV funcionarán de la misma forma que estos botones del control remoto.



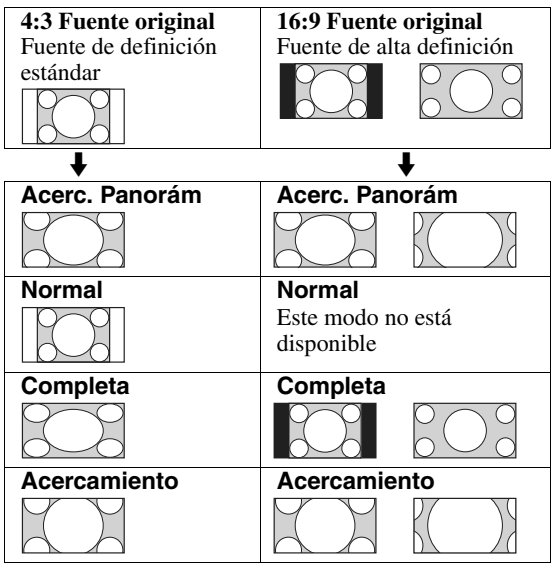
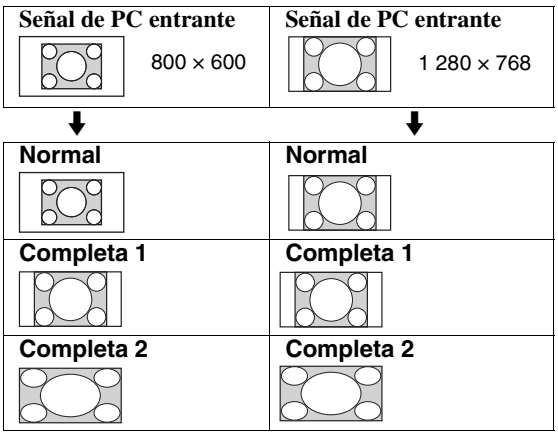
- Los botones **5** y **CH +** disponen de un punto táctil. Utilícelos como referencia cuando use el TV.
- Este control remoto no se puede programar para controlar otros aparatos.

Botón	Descripción
1 **DISPLAY (Mostrar)**	Presiónelo una vez para mostrar el número de canal actual, las etiquetas de canal y **Modo ancho**. La OSD (visualización en pantalla, por sus iniciales en inglés) agotará el tiempo de espera al cabo de unos segundos, o puede volver a presionarlo para apagar la visualización inmediatamente.
2 **SLEEP (Apagado automático)**	Presiónelo varias veces hasta que el TV muestre el tiempo en minutos (**No**, **15 min**, **30 min**, **45 min**, **60 min**, **90 min** ó **120 min**) que desea que su TV permanezca encendido antes de apagarse. Para cancelar la función **Sleep**, presione el botón **SLEEP** varias veces hasta que aparezca **No**.
3 **THEATER (Teatro)**	Presiónelo para encender y apagar el TV **Modo teatro**. Los ajustes de imagen estarán configurados para lograr una sensación de cine y el audio estará conectado a la salida de las bocinas del sistema de audio BRAVIA Theatre Sync™. Su sistema de audio BRAVIA Theatre Sync debe estar conectado a una entrada HDMI de su TV (para más información consulte la página 29).

(Continúa)



Botón	Descripción
4 **FREEZE (Congelar)**	Presiónelo una vez para visualizar una imagen congelada con el programa actual en una ventana. Vuelva a presionarlo para llenar la pantalla con la imagen congelada. Presiónelo por tercera vez para volver al programa actual. Presione los botones ↑/↓/←/→ para mover la pequeña ventana que muestra el programa actual a una ubicación distinta de la pantalla. ✍ • Con la función **Freeze** activada, algunas funciones dejan de estar disponibles.
5 **PICTURE (Imagen)**	Presiónelo varias veces para recorrer los modos de imagen disponibles. **Vívido**, **Estándar**, **Cinema**. (Las opciones disponibles dependen del modo actual). También puede acceder a los distintos modos de imágenes en la configuración de **Imagen**. Para obtener más detalles, consulte la configuración de **Imagen** en la página 33.
6 **FAVORITES (Favoritos)**	Presiónelo una vez para visualizar la lista de canales favoritos almacenados. Puede almacenar hasta un máximo de 16 canales en su lista de **Favoritos**. Por información sobre cómo agregar o editar canales, consulte la página 41.
7 **RETURN (Volver)**	Presiónelo para volver a la pantalla anterior o para salir de la pantalla cuando se muestran los elementos de menú y la configuración.
8 **MENU**	Presiónelo para mostrar el panel de control de **MENU** para acceder a los elementos del menú tales como **Entradas externas**, **Favoritos**, **Lista de TV** y **Configuración** (consulte la página 30).
9 **DMe^{x}**	Presiónelo para acceder a las funciones del módulo externo de BRAVIA opcional (por ej., DMX-DT1). Es posible que el módulo no esté disponible en su región.
10 **0-9 ENT (Ingresar)**	Presione **0-9** para seleccionar un canal. El canal cambiará después de dos segundos. Presione **ENT** para cambiar el canal inmediatamente.
11 ⊙	Utilícelo con los botones **0-9** y **ENT** para seleccionar canales digitales. Por ejemplo, para introducir 2.1, presione ②, ⊙ ① y **ENT**. ✍ • Aplicable solamente con el uso de un módulo externo opcional BRAVIA. Es posible que el módulo no esté disponible en su región.
12 **VOL (Volumen) +/–**	Presiónelos para ajustar el volumen.
13 **MUTING (Silencio)**	Presiónelo para silenciar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione **VOL +** para recuperar el sonido.

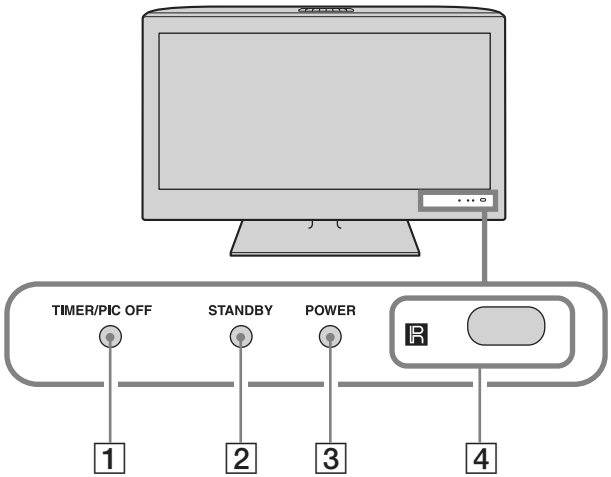
Botón	Descripción
14 **POWER (Encender/ Apagar)**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
15 **WIDE (Ancho)**	Presiónelo varias veces para recorrer la configuración de **Modo ancho**: **Acerc. Panorám.**, **Normal**, **Completa**, **Acercamiento**. También puede acceder a la configuración del **Modo ancho** en la configuración de **Pantalla** y **PC** (consulte la página 35). **Cambiar el modo de pantalla panorámica** (Para la temporización de la PC, consulte el diagrama de abajo.)  ✍ • Cuando el TV recibe una señal 720p, 1 080i ó 1 080p, no es posible seleccionar el ajuste **Normal**. **Cambiar el modo de pantalla panorámica para la temporización de PC** 

(Continúa)

Botón	Descripción
16 **INPUT (Entrada)**	Presiónelo para visualizar la lista de Entradas de video y el modo del TV. Presiónelo varias veces para alternar las entradas. • Consulte la página 37 para obtener información sobre la configuración de los nombres de **Etiqueta de Video**, incluida la función **Omitir**.
17 ↑/↓/←/→ ⊕	Presione ↑/↓/←/→ para mover el cursor en pantalla. Para seleccionar o confirmar un elemento, presione ⊕.
18 **TOOLS (Herramientas)**	Presiónelo para visualizar una lista de funciones convenientes y accesos directos a los menús. Los elementos del menú **TOOLS** varían en función de la entrada y del contenido.
19 **CC (Subtítulos)**	Presiónelo para encender y apagar los Subtítulos. Para cambiar o personalizar la opción **Mostrar Subtítulos**, consulte la página 36.
20 **JUMP (Alternar)**	Presiónelo para alternar entre dos canales. El TV alternará entre el canal actual y el último canal seleccionado.
21 **CH +/– (Canal +/–)**	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los botones **+/–**.

Elemento de menú	Página de referencia
Modo imagen	Consulte la página 33
Modo sonido	Consulte la página 34
P&P o PIP	Consulte la página 28
Intercambio de audio	Consulte la página 28
Imagen única	Consulte la página 28
Bocinas	Consulte la página 38
Agregar a Favoritos	Consulte la página 41
Modo pantalla	Consulte la página 33
Autoajuste	Consulte la página 40

Indicadores



Elemento	Descripción
1 **Luz TIMER/PIC OFF (Temporizador/ Sin imagen)**	Se ilumina en verde cuando la función **Sin imagen** está activada. Se ilumina en anaranjado cuando el temporizador está programado. Cuando el temporizador está programado, esta luz permanece encendida aunque el TV se apague. Para obtener más detalles, consulte la página 39.
2 **Luz STANDBY (Espera)**	La **LUZ STANDBY** se ilumina en rojo cuando el TV está activado en el modo de espera. El TV está activado en modo de espera si: • el TV está apagado o cuando la electricidad regresa después de un corte del suministro eléctrico; • el modo de **Control de energía** de la PC está activado; o • la entrada VHF/UHF/CABLE no detecta una señal por varios minutos. Si la LUZ parpadea en rojo de forma contínua, podría indicar que el TV necesita reparación (consulte la información de contacto de Sony en la contraportada).
3 **Luz POWER (Alimentación)**	Se ilumina en verde cuando el TV está encendido.
4 **(IR) Receptor de señal infrarroja**	Recibe las señales infrarrojas del control remoto.
Detector de luz	Detecta el nivel de luz de la sala y ajusta el brillo de la pantalla en función del mismo (consulte la página 40 para obtener más información). No coloque ningún objeto cerca del detector ya que podría influir en su funcionamiento.

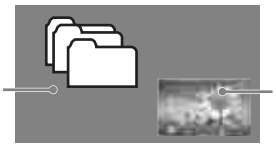
Cómo utilizar las funciones P&P y PIP

Este TV ofrece las funciones **P&P** y **PIP**, que permiten mirar dos imágenes simultáneamente. **P&P** (en español, imagen e imagen) suministra dos ventanas una al lado de la otra. **PIP** (en español, imagen dentro de la imagen) suministra la señal de entrada de PC y los canales de TV.

- La entrada de VHF/UHF/CABLE debe estar conectada para utilizar la función de **P&P**/**PIP**.
- Si el bloqueo de canales está ajustado, no se pueden utilizar estas funciones.
- **Subtítulos (CC)** no está disponible con estas funciones.

P&P

PIP



Para visualizar una imagen en la Subventana

1 Mientras esté mirando una de las siguientes entradas: Componente, HDMI o PC, presione el botón **TOOLS** (Herramientas) para visualizar el menú **TOOLS** (Herramientas).

- La entrada que esté mirando en ese momento se convertirá en la Ventana principal.

2 Presione ↑/↓ para resaltar **P&P** o **PIP** y presione ⊕ para visualizar los canales de TV en la subventana.

- Para intercambiar el audio en el modo **P&P** utilice el botón ←/→ para resaltar alternativamente la Ventana principal y la Subventana.
- Para intercambiar audio en el modo **PIP** presione **TOOLS** (Herramientas) y luego presione ↑/↓ para resaltar **Intercambio de audio**.

Para cambiar los canales en la Subventana

Presione **CH (Canal) +/–** para cambiar los canales o introduzca el número del canal utilizando los botones **0-9**.

Para salir de P&P y PIP

Presione el botón **RETURN** (Volver).

Para ver una imagen única

1 Presione ←/→ para seleccionar la imagen que desea ver en una pantalla única.

2 Presione **TOOLS** (Herramientas) para visualizar el menú.

3 Seleccione **Imagen única** y luego presione ⊕.

- Se requiere un dispositivo compatible adicional con el sintonizador para ver dos programas de TV en vivo de manera simultánea.

Disponibilidad de P&P	
En la Ventana principal	**En la Subventana**
Componente 1	Canal de TV (VHF/UHF/ CABLE IN)
Componente 2	
HDMI IN 1 (excepto temporización de PC)	
HDMI IN 2 (excepto temporización de PC)	

Disponibilidad de PIP	
En la Ventana principal	**En la Subventana**
PC	Canal de TV (VHF/UHF/ CABLE IN)
HDMI IN 1 (temporización de PC)	
HDMI IN 2 (temporización de PC)	

✍

• Las temporizaciones de PC compatibles se pueden encontrar en la página 19.

Cómo usar el Control HDMI con BRAVIA Theatre Sync

Este TV está equipado con BRAVIA Theatre Sync. La función **Control HDMI** habilita BRAVIA Theatre Sync, que le permite la comunicación entre el TV Sony y el equipo Sony. Solamente es compatible con el equipo Sony con capacidad de **Control HDMI**.

Para conectar un equipo Sony con Control HDMI

Para la conexión, utilice un cable HDMI que tenga el logotipo HDMI. Consulte las páginas 17 a 20, o consulte la conexión HDMI que se muestra en la Guía de configuración rápida que se adjunta con la documentación del TV.

Configuración de Control HDMI

Para que el **Control HDMI** funcione, se deben configurar el TV y cualquier otro equipo con **Control HDMI** Sony. Consulte la página 39 para ver cómo se enciende el **Control HDMI**. Para otro equipo, consulte el manual de instrucciones de ese equipo.

Control HDMI disponible con su TV

Las siguientes funciones están disponibles una vez que haya conectado el equipo compatible Sony con **Control HDMI** al TV:

- Apagado automático del equipo cuando apague el TV.
- Cuando el equipo conectado se enciende con One-Touch-Play (Un simple toque de botón), el TV se encenderá automáticamente y se seleccionará la entrada HDMI respectiva.
- Encienda automáticamente el equipo que se enumera en las **Entradas externas** del **MENU** cuando esta opción está seleccionada (consulte las páginas 30 y 31).

Cuando se conecta un receptor de audio/video Sony con BRAVIA Theatre Sync a su TV, están disponibles las siguientes funciones adicionales:

- Se enciende el receptor de audio/video cuando el TV está encendido.
- Se cambia de forma automática a la salida de audio de las bocinas incluidas con receptor de audio/video.
- Se ajusta el volumen y se silencia el receptor de audio/video con el control remoto del TV.

✍

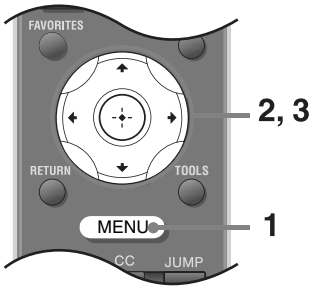
• El receptor de audio/video no se puede seleccionar en el **MENU**.

Introducción de la función *MENU del TV*

Información general del MENU del TV

Con **MENU**, se obtiene acceso al control del TV con un solo botón. El panel de control que aparece en pantalla permite efectuar varias tareas fácilmente, sin tener que utilizar varios botones del control remoto.

Al presionar **MENU**, podrá utilizar funciones básicas del TV, por ejemplo: alternar entre entradas externas, ver los canales de TV favoritos, mirar la TV y cambiar o personalizar las configuraciones del TV.

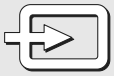


1 Presione **MENU**.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar el elemento.

3 Presione ⊕ para seleccionar una opción.

Presione **MENU** para salir.



Entradas externas

Acceso al equipo conectado al TV

Vea una película, juegue, grabe un programa o trabaje en su PC.
Asigne una etiqueta utilizando la función **Etiqueta de video** para su comodidad, consulte la página 37.

Para ver una lista de equipos compatibles con el control HDMI, seleccione **Lista de dispvos. HDMI**.

1. Resalte **Entradas externas** en el panel de control del **MENU** y presione ⊕.
2. Presione ↑/↓ para resaltar las entradas externas deseadas y presione ⊕.

Favoritos

Administración de sus Canales Favoritos

La función **Favoritos** permite seleccionar un canal de una lista de hasta 16 canales favoritos que especifique.

1. Resalte **Favoritos** en el panel de control del **MENU** y presione ⊕.
2. Presione ↑/↓ para resaltar los canales deseados y presione ⊕.

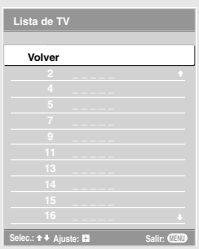
Para agregar el canal actual a la lista de canales favoritos, seleccione **Agregar a Favoritos** y presione ⊕.
Cuando la lista de canales favoritos esté llena, elimine un canal de la lista con la función **Canales Favoritos** en **Ajuste de canal** (consulte la página 41) y vuelva a intentar. Se puede acceder a **Canales Favoritos** directamente desde **Corregir Favoritos**.

Lista de TV

Ver el TV

Seleccione un canal.

- También puede seleccionar un canal de TV utilizando los botones de números **0-9** o el botón **CH +/–** (consulte la sección sobre el control remoto de las páginas 23 a la 26).



Ajustes

Ajustar la configuración del TV

Personalice la configuración del TV con varias opciones.
Las explicaciones de los distintos ajustes de **Configuración** comienzan en la página 33.

- Las opciones disponibles varían en función de las situaciones y condiciones aplicadas. Las opciones no disponibles están atenuadas o no se visualizan.

Explorar la Configuración del TV

1 MENU Presione **MENU** para visualizar el **MENU**.

2 Presione los botones ↑/↓ para seleccionar un icono de **Configuración**.

3 Presione ↑/↓ para desplazarse por las opciones de **Configuración**.

4 Presione ⊕ cuando el elemento deseado esté resaltado.

5 Presione ⊕ o ↑/↓ para seleccionar el elemento resaltado. Use ←/→ para hacer ajustes.

MENU Presione **MENU** para salir.

Descripciones de la configuración del TV

Imagen

Entradas afectadas	Determina si se deben aplicar ajustes de **Imagen** sólo a la entrada activa o a todas las entradas.	
	Todas entradas	Se aplicarán los ajustes a todas las entradas.
	✍ • **Todas entradas** anulará todos los ajustes establecidos por **Entrada activa**.	
	Entrada activa	Los ajustes se aplicarán a la **Entrada activa**.
Modo imagen *Visualización personalizada de las imágenes*	**Vívido**	Mejora el contraste y la nitidez de la imagen.
	Estándar	Permite que la configuración de la imagen sea estándar. Se recomienda para ver imágenes en casa.
	Cinema	Establece la calidad óptima de imagen para películas.
	✍ • También se puede acceder al **Modo imagen** con el botón **TOOLS** (Herramientas) del control remoto en el modo TV y **Entradas externas**.	
Modo pantalla	Seleccione el modo pantalla para la fuente de entrada de PC.	
	Video	Para imágenes de video.
	Texto	Para texto, gráficos y tablas.
Restab. (Restablecer)	Restablece la configuración de **Modo imagen** actual a los valores predeterminados.	
Retroilumin (Iluminación de fondo)	Ajuste para aclarar u oscurecer la iluminación de fondo.	
Contraste	Ajuste para aumentar o disminuir el contraste de la imagen.	
Brillo	Ajuste para aclarar u oscurecer la imagen.	
Color	Ajuste para aumentar o disminuir la intensidad del color.	
Tinte	Ajuste para aumentar o disminuir los tonos verdes.	
Temp. color *Ajuste de los blancos*	**Frío**	Permite dar un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro	Permite dar un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido 1, 2	Permite dar un tono rojizo a los colores blancos. Disponible solo cuando el **Modo imagen** se encuentra configurado en **Estándar** o **Cinema**.
Nitidez	Ajuste para que la imagen tenga más o menos nitidez.	
Reducción de ruido	Permite reducir el nivel de ruido del equipo conectado y de la entrada VHF/UHF. Seleccione **Auto**, **Alto**, **Medio**, **Bajo** o **No**.	
	✍ • **Auto** sólo se encuentra disponible cuando está en modo TV. No se encuentra disponible cuando **Entradas afectadas** se encuentra configurada en **Todas entradas**.	
Reduc. ruido MPEG	Reduce el efecto de mosaico en video de MPEG comprimido. Útil para DVD.	

(Continúa)

Ajustes avanzados *No disponible en "Modo vívido"*	**Restab. (Restablecer)**	Restablece todos los ajustes avanzados a las configuraciones predeterminadas.
	Corrector negro	Mejora las zonas de negro de la imagen para intensificar el contraste.
	A.C. avanzada	Mejora el contraste automáticamente. Esta configuración es útil para imágenes oscuras y aumenta la saturación de la imagen.
	Gamma	Ajusta el balance entre las zonas claras y las zonas oscuras de la imagen.
	Blanco claro	Enfatiza los colores blancos y claros.
	Color vivo	Dá mayor intensidad a los colores. ✍ • **Color Vivo** no se encuentra disponible cuando **Espacio de color** se encuentre configurado en **Normal**.

♪ *Sonido*

Entradas afectadas	Determina si se deben aplicar ajustes de **Sonido** sólo a la entrada activa o a todas las entradas.	
	Todas entradas	Se aplicarán los ajustes a **Todas entradas**. ✍ • **Todas entradas** anulará todos los ajustes establecidos por **Entrada activa**.
	Entrada activa	Se aplicarán los ajustes sólo a la **Entrada activa**.
Modo sonido *Sonido personalizado*	**Dinámico**	Permite mejorar agudos y graves.
	Estándar	Adecuado para diálogo hablado.
	Personal	Ajuste normal. Permite almacenar los ajustes preferidos. ✍ • También se puede acceder al **Modo sonido** con el botón **TOOLS** (Herramientas) del control remoto en el modo TV y **Entradas externas**.
Restab. (Restablecer)	Restablece la configuración de **Modo sonido** actual a los valores predeterminados, excepto **MTS**.	
Agudos	Aumenta o disminuye los tonos de alta frecuencia.	
Graves	Aumenta o disminuye los tonos de baja frecuencia.	
Balance	Enfatiza el sonido de la bocina izquierda o derecha.	
Steady Sound	**Sí**	Permite estabilizar el volumen en todos los programas y comerciales.
	No	Desactiva la función **Steady Sound**.
Nivelac. de volumen	Ajusta el nivel del volumen de la entrada activa (TV o entrada de video) en relación con otras entradas.	

Surround (Sonido envolvente)	**S-FORCE Front Surround**	Proporciona una experiencia de sonido envolvente virtual que hacen posible simplemente las dos bocinas frontales.
	Estéreo simulado	Agrega un efecto envolvente a los programas monoaurales.
	No	Seleccione esta opción si desea una recepción normal estéreo o monoaural.
Impulsor de sonido *Disponible sólo en Modo personal*	Seleccione esta opción para dar más impacto al sonido compensando los efectos de fase en las bocinas. Seleccione **Alto**, **Bajo** o **No**.	
MTS *Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monoaurales*	**Estéreo**	Seleccione esta opción para obtener una recepción estéreo cuando mire un programa que se transmite con sonido estéreo.
	Auto SAP	Seleccione esta opción para cambiar automáticamente el TV al segundo programa de audio cuando se recibe una señal. Si no hay señal SAP, el TV permanece en modo **Estéreo**.
	Mono	Seleccione esta opción para la recepción de sonido monoaural. Permite reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señales de escasa intensidad.

Pantalla

Entradas afectadas	Determina si se deben aplicar ajustes de **Pantalla** sólo a la entrada activa o a todas las entradas.	
	Todas entradas	Los ajustes se aplicarán a **Todas entradas**
	✍ • **Todas entradas** anulará todos los ajustes establecidos por **Entrada activa.**	
	Entrada activa	Los ajustes se aplicarán a la **Entrada activa**.
Modo ancho	**Acerc. panorám.**	Llena la pantalla con una distorsión mínima.
	Normal	Seleccione esta opción para visualizar una imagen 4:3 en su tamaño original cuando la fuente original es 4:3.
	✍ • La opción **Normal** no estará disponible cuando se empleen fuentes de 720p, 1 080i o 1 080p.	
	Completa	Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3 (fuente de definición estándar). Cuando el formato de la fuente original es 16:9 (fuente de alta definición), seleccione este modo para visualizar la imagen 16:9 en tamaño original.
	Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen original sin distorsionar el formato.

(Continúa)

Ancho automático	**Sí**	Seleccione esta opción para que la pantalla cambie automáticamente al modo de pantalla que es mejor para el programa actual. Si los cambios frecuentes de pantalla le molestan, seleccione **No.**
	No	Seleccione esta opción para desactivar la opción **Ancho automático**. Elija un modo de pantalla entre las opciones de **Ancho automático**.
4:3 Normal *Seleccione el* ***Modo de pantalla normal*** *para utilizar con fuentes 4:3*	**Acerc. panorám.**	Amplía la imagen 4:3 y la ajusta a la pantalla de 16:9, visualizando una porción de la imagen original tan grande como sea posible.
	Normal	Seleccione esta opción para visualizar la imagen 4:3 en su tamaño original.
	No	Seleccione esta opción para seguir utilizando el ajuste del **Modo ancho** actual cuando se cambia el canal o la entrada.
		✍ • Si **4:3 Normal** no se establece en **No**, el ajuste de **Ancho automático** sólo se aplica al canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), **Ancho automático** se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** para fuentes 4:3. Para conservar el ajuste de **Ancho automático** actual al cambiar los canales y entradas, establezca **4:3 Normal** en **No**.
Área de imagen	Seleccione **Normal** para volver a la pantalla normal. Seleccione **-1** ó **-2** para ampliar la imagen de manera que los bordes no se visualicen.	
Centrado horizontal	Permite mover la posición de la imagen hacia la derecha o la izquierda. Presione ←/→ y ⊕ para elegir una corrección entre **Mín**, **–4** a **+4** y **Máx**. ✍ • La función **Centrado horizontal** es útil si el TV está conectado a un equipo de videojuegos.	
Centrado vertical	Permite desplazar la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo. (Sólo disponible en el modo **Acercamiento**). Presione ↑/↓ y luego ⊕ para elegir una corrección entre **Mín**, **–4** a **+4** y **Máx**.	
Dimensión vertical	Ajusta la dimensión vertical de la imagen. (Solamente disponible en los modos **Acerc. panorám.** y **Acercamiento**). Presione ↑/↓ y luego ⊕ para elegir una corrección entre **Mín**, **–4** a **+4** y **Máx**.	

Ajustes

Idioma	Seleccione el idioma en que desea que aparezcan los ajustes en la pantalla: **English** (Inglés), **Español**, **Português** (Portugués).	
Subtítulos (CC)	Permite seleccionar diversos modos de subtítulos (para programas emitidos con subtítulos).	
	Mostrar Subtítulos	Esta opción permite configurar la función **Subtítulos** en **Sí** o **No**.
	Tipo de subtítulo	Para ver una versión impresa del diálogo o los efectos de sonido de un programa, seleccione **CC1**, **CC2**, **CC3** o **CC4** (debería estar ajustada en **CC1** para la mayoría de los programas). Para ver información sobre la red/estación en media pantalla o pantalla completa (si está disponible), seleccione **Text1**,**Text2**, **Text3**,**Text4**.
Info de canal (Información de canal)	Puede configurarse en **Sí** o **No**. Si está activada, aparecerá en pantalla el nombre del programa y el tiempo restante (si el emisor brinda este servicio). Esta información se muestra unos segundos al cambiar de canal o presionar el botón **DISPLAY** (mostrar).	

Bloqueo de canal	**Ingrese la contraseña**	Esta opción le permite bloquear canales independientemente de las clasificaciones de los programas. La contraseña se debe configurar antes de bloquear los canales. El canal bloqueado sólo se puede ver introduciendo la contraseña correcta. Utilice los botones **0-9** del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. Al crear una contraseña, deberá volver a introducirla para confirmarla.
	Cambiar la contraseña	Seleccione esta función para cambiar la contraseña.
	Bloqueo	Seleccione **No** para ver todos los canales o **Personal** para bloquear los canales que desee. **Para ver un canal bloqueado** Al sintonizar el canal bloqueado, presione el botón **ENT** e ingrese la contraseña.
	✍ • Para volver a acceder a la configuración de **Bloqueo de canal**, necesitará la contraseña. Si la olvida, consulte "Contraseña olvidada" en la página 44.	
CineMotion	Esta función detecta automáticamente el contenido basado en cine y aplica un proceso de despliegue inverso de 3 a 2 cuadros. Las imágenes en movimiento aparecerán más limpias y más naturales.	
	Auto	Para uso normal y movimiento más suave de imágenes.
	No	Desactiva **CineMotion**.
	✍ • La función **CineMotion** puede configurarse por separado para cada entrada (excepto PC IN).	
Ajustes AV	**Etiqueta de Video**	Permite identificar equipos de A/V conectados al TV, como una videograbadora, un reproductor de DVD, etc. Por ejemplo, si tiene un reproductor de DVD conectado en la toma **Componente 1**, puede seleccionar la etiqueta DVD para la toma **Componente 1**. De esta forma, al presionar el botón **INPUT** para cambiar las entradas, aparecerá en pantalla la Etiqueta de Video asignada a esa entrada. **1** Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (**Video 1-3**, **Componente 1-2**, **HDMI 1-2**, **PC IN**) a la que desea asignar una etiqueta. Luego, presione ⊕ para seleccionar la entrada. **2** Presione ↑/↓ para resaltar una de las etiquetas mostradas. Luego, presione ⊕ para seleccionar la etiqueta. Puede seleccionar cualquiera de las siguientes etiquetas para cada entrada: **–**, **DVD**, **Decodificador**, **Satélite**, **Videocasetera**, **BD**, **Receptor**, **DVR**, **Juego**, **Videograbadora**, **PC**; o si desea **Editar** u **Omitir**.
	✍ • **Editar:** permite crear una etiqueta personal de cinco caracteres. • Si selecciona **Omitir**, el TV omitirá esta entrada al presionar el botón **INPUT**. • La etiqueta **Omitir** sirve para entradas en las que no esté conectado ningún equipo.	

(Continúa)

S Video automático	La entrada **Video 1** está equipada con S VIDEO. Seleccione **Sí** para conectar el cable de S VIDEO en lugar del cable de video compuesto para la detección automática de video. Si está utilizando el cable de video compuesto, configure el ajuste en **No**. El ajuste **No** desactivará la detección automática y permite la conexión compuesta.	
Bocinas	**Altoparlante TV**	Seleccione esta función para utilizar los altoparlantes del TV para el audio.
	Sistema de Audio	Seleccione esta opción si desea utilizar un sistema de audio externo para el sonido del TV. Al seleccionar esta opción, desactivará los altoparlantes del TV.
Salida de audio *Fácil control de los ajustes del volumen*	**Variable**	Seleccione esta opción para controlar el volumen y el silenciado de **Salida de audio** con el control remoto del TV.
	Fija	Seleccione esta opción para fijar la salida de audio. También le permite ajustar el volumen con el control remoto del sistema de audio (los botones **VOL** y **MUTING** del control remoto del TV no surten efecto en la **Salida de audio**).
Sistema de color *Seleccione el sistema de color para las transmiciones de su país.*	Permite seleccionar un sistema de color para la transmisión del TV y entradas VIDEO 1 a 2. **1** Presione ↑/↓ para seleccionar la entrada (TV, VIDEO 1~2) para la cual usted desea seleccionar un sistema de color. Después presione ⊕ para confirmar la entrada. **2** Presione ↑/↓ para seleccionar uno de los sistemas de color. Después presione ⊕ para confirmar el sistema de color. Usted puede seleccionar los siguientes ajustes para cada entrada:	
	Auto	Permite que el TV determine automáticamente el sistema de color para los señales recibidos.
	NTSC	Utiliza el sistema de color NTSC (National Television System Committee).
	PAL-N	Sistema de color utilizado en la Argentina, Paraguay y Uruguay.
	PAL-M	Utiliza el sistema de color PAL-M, exclusivo del Brasil.
	✍ • El ajuste de fábrica es **AUTO**. Al cambiar los canales, en Decodificadores de **TV a Cable**, Receptores de Satélite o VCR, la imagen puede demorar algunos segundos para estabilizarse. Para minimizar este efecto, ajuste el sistema de color de entrada del TV de acuerdo con el sistema del equipamiento conectado. • Ej: Decodificador/VCR/Receptor de Satélite: Sistema de color **PAL-N** • Ajuste el sistema de color del TV para **PAL-N**.	

Ajustes HDMI — Las entradas de HDMI de este TV reconocerán y se comunicarán con otros aparatos de Sony que están equipados con Control HDMI.

Control HDMI	Esta función permite a su TV comunicarse con otros equipos compatibles con el estándar **Control HDMI**.
Apagado aut. de dispvos.	Seleccione **Sí** para hacer que el equipo conectado compatible con **Control HDMI** se apague de forma automática cuando se apaga el TV. Seleccione **No** para desactivar esta función.
Encendido auto. de TV	Seleccione **Sí** para controlar el encendido del TV desde el equipo conectado compatible con **Control HDMI**. Seleccione **No** para desactivar esta función.
Actualizar lista dispvos.	Crea o actualiza la lista de dispositivos HDMI. Pueden conectarse hasta 11 dispositivos compatibles con Control HDMI, 5 de los cuales pueden compartir la misma toma. Asegúrese de actualizar la lista de dispositivos HDMI al cambiar las conexiones o ajustes de los equipos compatibles con Control HDMI.
Lista de dispvos. HDMI	Muestra una lista de equipos compatibles con **Control HDMI** conectados al TV.

Parámetros del timer

Sleep (Apagado automático)	Defina el tiempo en minutos (**No**, **15 min**, **30 min**, **45 min**, **60 min**, **90 min** o **120 min**) durante el cual desea que el TV permanezca encendido antes de que se apague automáticamente.
Timer (Temporizador)	La función **Timer** sirve para encender el TV, apagarlo o sintonizar determinado canal a una cierta hora. El **Timer** no estará disponible hasta que establezca la **Hora actual**. **1** Presione ↑/↓ para resaltar una de las opciones mostradas y luego ⊕. **Ajustes**: Seleccione esta opción para ajustar el timer por **Día, Hora, Duración, Canal** y **Ajustes de volumen**. No: Seleccione esta opción para desactivarlo (se guardarán los cambios que haya realizado durante la configuración previa). **2** Si selecciona **Ajustes** en el paso 1, presione ↑/↓/←/→ para ajustar los días, hora, minutos, AM/PM, duración, número de canal (VHF/UHF o CATV) y volumen (después de realizar **Autoprogramación**). **3** Presione **MENU** para salir del menú de **Ajustes**.

✍

- Para volver a los **Parámetros del timer** luego de programar el **Timer** o la **Hora actual**, presione ←.
- El **Timer** se ajustará en **No** cuando:
  - Se ejecute la **Autoprogramación**.
  - Se desconecte y se vuelva a conectar el cable de alimentación de ca para encender el TV y **Hora actual** no esté ajustado.

Hora Actual	Seleccione esta opción para ajustar la hora actual (día, hora, minutos y AM/PM). **1** Presione ⊕ para seleccionar **Hora actual**. **2** Presione ↑/↓/←/→ para ajustar la hora actual (día, hora, minutos y AM/PM). **3** Presione **MENU** para salir del menú de **Ajustes**.

(Continúa)

Ahorro de energía	Seleccione esta opción para reducir el consumo de energía ajustando el brillo de retroiluminación. Esto también mejora el nivel de negro. Seleccione **No**, **Bajo**, **Alto** o **Sin imagen**.
Detector de luz	Seleccione **Sí** para activar el control de brillo automático de la imagen (pantalla). El Detector de luz calcula el brillo de la sala y permite que el TV ajuste automáticamente el brillo de retroiluminación en función de los ajustes de imagen y de las condiciones de iluminación ambiental de la sala. ✍ • Asegúrese de no colocar ningún objeto alrededor del detector, ya que podría influir en su funcionamiento. • En luz baja, la gama del control de luz de fondo se reduce cuando el **Detector de luz** se ajusta en **Sí**.
Información del producto	Seleccione esta opción para ver la información sobre el producto en el TV. Al contactar asistencia técnica, tenga a mano su número de modelo y su número de serie.

Configuración de PC

Modo ancho	**Normal**	Seleccione esta opción para visualizar la resolución original.
	Completa 1	Seleccione esta opción para que la imagen ocupe toda la pantalla sin modificar su formato original.
	Completa 2	Seleccione esta opción para que la imagen ocupe el área de imagen.
Restab. (Restablecer)	Restablece la configuración actual a los valores predeterminados, salvo el **Modo ancho** y el **Control de energía**.	
Autoajuste	Seleccione esta opción para ajustar automáticamente la posición de la pantalla y la fase de la imagen cuando el TV recibe una señal de entrada de la PC que está conectada. Es posible que la función **Autoajuste** no funciona bien con ciertas señales de entrada. En esos casos, ajuste de manera manual las opciones que se señalan a continuación. ✍ • La función **Autoajuste** para la PC también puede configurarse con el botón **TOOLS** (Herramientas) del control remoto.	
Fase	Ajustar después de haber ajustado **Inclinación** para lograr un ajuste preciso de toda la nitidez.	
Inclinación	Permite ajustar la nitidez irregular de la pantalla. ✍ • Si desea ver la Tabla de referencia de señal de entrada de la computadora, consulte la página 19.	
Centrado horizontal	Permite desplazar la posición de la imagen hacia la izquierda y hacia la derecha. Presione ←/→ y ⊕ para seleccionar una corrección entre **Mín**, **–49** a **+49** y **Máx**.	
Centrado vertical	Permite desplazar la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo. Presione ↑/↓ y ⊕ para seleccionar una corrección entre **Mín**, **–49** a **+49** y **Máx**.	
Control de energía	**Sí**	Seleccione esta opción para activar automáticamente el modo de ahorro de energía si no se detecta señal de entrada durante 30 segundos.
	No	Seleccione esta opción para desactivar el **Control de energía**.
	✍ • La función **Control de energía** no es compatible con VESA.	

Ch *Ajuste de canal*

Canales Favoritos

Esta función permite crear una lista de hasta 16 canales favoritos.

1 Presione ↑/↓ para resaltar un número de canal favorito (1-16) y guardarlo. Después, presione ⊕.

2 Presione ↑/↓ para resaltar el canal que desee asignar al número de canal favorito seleccionado. Luego, presione ⊕.

Para agregar otros números de **Canales Favoritos**, repita los pasos 1-2.

Para eliminar un canal, resalte el canal que desee eliminar y presione ⊕. Presione ↑/↓ hasta que "--" aparezca en pantalla. Luego, presione ⊕.

✍

• Para seleccionar los números de canales favoritos que especificó, consulte la página 31.
• La función **Agregar a Favoritos** puede ejecutarse también mediante el botón **TOOLS** (Herramientas) del control remoto.

Autoprogramación

Crea automáticamente la lista de canales del TV con todos los canales que puedan recibirse.

1 Seleccione **Autoprogramación**.

2 Seleccione **Aceptar** para iniciar la **Autoprogramación**. Una vez finalizada la **Autoprogramación**, aparecerá la pantalla **Mostr/Ocult canales**.

Mostr/Ocult canales

Permite mostrar u ocultar los canales que aparecen al usar los botones **CH +/–**.

1 Presione ↑/↓ para desplazarse por los canales hasta encontrar el canal que desee mostrar u ocultar. Luego, presione ⊕ para seleccionarlo.

2 Presione ↑/↓ para determinar si el canal se mostrará o se ocultará.

Para mostrar u ocultar más canales, repita los pasos 1-2.

✍

• Los canales que oculte pueden sintonizarse sólo con los botones **0-9**.

Nombrar canales

Permite asignar etiquetas (como letras de identificación de estaciones) a los números de canales.

1 Presione ↑/↓ para desplazarse por los números de canales. Luego presione ⊕ para seleccionar el número de canal al que desea asignar una etiqueta.

2 Presione ↑/↓ para desplazarse por los caracteres de las etiquetas (A-Z, 0-9, etc.). Presione → para pasar al siguiente caracter. Repita este paso para agregar hasta 5 caracteres a la etiqueta. Presione → para resaltar **Aceptar** y luego ⊕ para confirmar.

Para asignar etiquetas a más canales, repita los pasos 1-2.

Cable

Sí	Seleccione esta opción si recibe canales por cable.
No	Seleccione esta opción si usa una antena.

✍

• Deberá ejecutar la función **Autoprogramación** al cambiar la configuración **Cable**.

Solución de problemas

Si tiene alguna pregunta, necesita servicio de mantenimiento o requiere asistencia técnica en relación con el uso del TV Sony, comuníquese con el número que aparece en la tarjeta de garantía.

Problema	Explicación/Solución
No hay imagen	
No hay imagen	• Compruebe la configuración de **Ahorro de energía** (consulte la página 40).
No se puede recibir ningún canal	• Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado. • Encienda el TV. • Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Asegúrese de que la configuración **Cable** sea la adecuada para la fuente de la señal de su TV.
El TV está bloqueado en un canal	• Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte la página 41).
No se pueden recibir ni seleccionar canales	• Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte la página 41). • Para recibir o seleccionar canales de cable, asegúrese de que la opción **Cable** del menú **Ajuste de canal** esté configurada en **Sí** (consulte la página 41). Para recibir o seleccionar canales de UHF vía una antena, asegúrese de que **Cable** esté ajustado en **No**.
El TV se apaga automáticamente	• Compruebe si la función **Sleep** está activada, o confirme la configuración **Duración** del **Timer** (consulte la página 39). • Compruebe la configuración de **Control de energía** de su **PC** (consulte la página 40).
No hay imagen desde algunas fuentes de video	• Compruebe la conexión entre el equipo de video opcional y el TV. • Presione **INPUT** (Entrada) en el control remoto (consulte la página 26). • Presione **MENU** en el control remoto. Seleccione la entrada deseada en la lista de **Entradas externas**.
Imagen de poca calidad	
La calidad de las imágenes es inferior a la calidad que tenían en la tienda	• La calidad de la imagen depende del contenido de la señal. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para visualizar la imagen de la mejor calidad posible para cada señal.
Imágenes duplicadas o imágenes fantasma	• Verifique las conexiones de la antena o del cable. • Verifique la ubicación y la dirección de la antena.
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla	• Compruebe si la antena está rota o doblada. • Compruebe si la antena ha alcanzado el final de su vida útil. (3-5 años en condiciones normales, 1-2 años en la costa).
Líneas o franjas de puntos	• Mantenga el TV alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, motocicletas o secadores de cabello. • Si está utilizando cables bifilares de 300 ohm, aleje el cable sobrante del TV o intente utilizar un cable coaxial de 75 ohm (no suministrado).

Problema	Explicación/Solución
Sin color, imagen oscura, color incorrecto, imagen demasiado brillante	• Presione **PICTURE** para seleccionar el **Modo imagen** deseado (consulte la página 24). • Ajuste las opciones de **Modo imagen** en la configuración de **Imagen** (consulte la página 33). • Si configura el modo **Ahorro de energía** en **Bajo** o **Alto**, mejorará el nivel de negro (consulte la página 40).
Imagen con ruido	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75 ohm. • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
Imagen temporalmente inestable/sin color	• Confirme el **Sistema de color** del TV (**NTSC**, **PAL-M**, **PAL-N**) de acuerdo con el sistema utilizado (página 38).
Sin sonido/ruido	
Buena imagen, sin sonido	• Compruebe el control de volumen. • Presione **MUTING** (Silencio) o **VOL +** (Subir volumen) para que "Muting" desaparezca de la pantalla (página 24). • Desconecte sus auriculares. • Ajuste la opción **Bocinas** en **Altoparlante TV** en la configuración de **Ajustes** (consulte la página 38). Si está ajustada en **Sistema de audio**, el sonido no se envía desde las bocinas del TV, independientemente del control de volumen del TV. • Para los equipos HDMI, verifique que la configuración de salida del audio del equipo conectado se encuentre en PCM. Las entradas HDMI de este TV son compatibles con PCM 32, 44,1 y 48 kHz, 16, 20 y 24 bits.
Ruido de audio	• Asegúrese de que la antena está conectada mediante un cable coaxial de 75 ohm. • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
Entrada de PC	
No hay imagen / No hay señal	• Confirme que la PC está conectada al TV correctamente mediante la entrada PC IN (con un cable de HD15) o con la entrada HDMI IN. • Asegúrese de que la señal de salida desde la PC está en uno de los formatos enumerados en la página 19. • Apague la PC. Confirme que la conexión con la PC funcione y reinicie la PC. El sistema de enchufar y usar detectará de forma automática el TV y configurará la temporización de PC correctamente. • Verifique que el **Control de energía** está activado (consulte la página 40).
Imagen de poca calidad	• Ajuste la resolución (consulte la página 19). • Ajuste la **Inclinación** y la **Fase**.
General	
El **Modo ancho** cambia automáticamente	• El ajuste de **Modo ancho** actual se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** cuando se cambia el canal o la entrada de video, si **4:3 Normal** en la configuración de **Pantalla** está ajustado en una opción distinta a **No**. Si desea bloquear el **Modo ancho** seleccionado con el botón **WIDE** (Ancho) en el control remoto, ajuste **4:3 Normal** en **No** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 36). • Compruebe la opción **Ancho automático** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 36).
De repente la imagen se vuelve más pequeña	• La imagen se vuelve más pequeña durante los comerciales; esto se debe al método en que la emisora transmite sus contenidos. Cuando se cambia de canales con contenido de alta definición (HD) a contenido de definición estándar (SD) (comerciales), es posible que la imagen se vuelva más pequeña y que tenga un borde negro.

(Continúa)

Problema	Explicación/Solución
"Cuadro negro" en la pantalla	• Ha seleccionado una opción de texto y no hay texto disponible (consulte la página 36). Para desactivar esta función, ajuste la opción **Mostrar Subtítulos** en **No**. Si intentaba seleccionar los subtítulos, seleccione **CC1** en lugar de **Text1-4**.
Aparecen bandas negras, en los bordes de la pantalla	• Algunos programas de pantalla ancha se filman en formatos superiores a 16:9 (esto es especialmente común en los lanzamientos teatrales). Su TV mostrará estos programas sin bandas negras en la parte superior y en la parte inferior de la pantalla. Para obtener información más detallada, consulte la documentación que venía con su DVD (o póngase en contacto con su proveedor de programas). • Los programas en formato 4:3 tendrán bandas a la izquierda y a la derecha de la pantalla.
Ciertos programas en DVD o en otras fuentes digitales muestran una pérdida de detalle, especialmente durante las escenas con mucha acción u oscuras	• Esto se debe a que la compresión utilizada por ciertas emisiones digitales y DVD puede hacer que la pantalla de su TV muestre menos detalles de lo habitual, o que aparezcan artefactos (pequeños bloques o puntos, pixelizaciones) en su pantalla. Estas compresiones de señales son más visibles en función de la claridad y la resolución del TV.
El control remoto no funciona	• Compruebe la polaridad de las pilas o reemplácelas. • Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto ubicado en la parte frontal del TV. • Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe a apagar las lámparas fluorescentes. • Mantenga la zona del sensor del control remoto libre de obstáculos.
Contraseña olvidada	• Seleccione la configuración de **Contraseña** en la configuración de **Bloqueo de canal**, y luego introduzca la siguiente contraseña maestra: 4357. La contraseña maestra borra su contraseña anterior y le permite introducir una contraseña nueva (consulte la página 37).
Para restablecer los ajustes de fábrica del TV	• Encienda el TV. Mientras mantiene pulsado el botón ▲ del control remoto, presione el botón **POWER** del TV. Suelte el botón ▲. El TV se apagará, presione **POWER** para encender el TV. ADVERTENCIA: La opción Restablecer borrará todas las configuraciones personalizadas incluida la configuración de **Bloqueo de canal**.

Especificaciones

Modelo	KLV-26M400A	KLV-32M400A	KLV-37M400A	KLV-40M400A
Sistema				
Sistema de TV	NTSC 3.58/PAL-M/PAL-N Trinorma			
Cobertura de canales	VHF: 2 - 13 UHF: 14 - 69 CATV: 1 - 125			
Sistema de panel	Panel LCD (pantalla de cristal líquido)			
Salida de bocinas	20 W (10 W × 2)			
Tomas de entrada/salida				
Antena	Terminal externo de 75 ohm para VHF/UHF/CABLE			
VIDEO IN 1/2	S VIDEO (mini DIN de 4 pins)(sólo VIDEO 1): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / C: 0,286 Vp-p (señal de ráfaga), 75 ohm VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm			
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (video componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm / PR: 0,7 Vp-p, 75 ohms / Formato de señal: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm			
HDMI IN 1/2	HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p / Audio: PCM lineal de dos canales 32, 44,1 y 48 kHz, 16, 20 y 24bits AUDIO (sólo HDMI IN 2): 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm			
SALIDA DE AUDIO	500 mVrms (modulación 100%)/ Más de 1 Vrms a volumen máximo (variable)/ Más de 500 mVrms (fijo)			
ENTRADA DE PC	Subminiatura D de 15 contactos, RGB análogo, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora en la página 19.			
ENTRADA DE AUDIO PARA PC	Minitoma estéreo, 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm			
Auriculares	Minitoma estéreo / Impedancia: ≥ 16 ohm			
Corriente y otras especificaciones				
Requisitos de alimentación	110 V-220 V ca, 50/60 Hz			
Consumo energético en uso	135 W	155 W	190 W	245 W
en espera	Todos los modelos menos de 1 W			
Tamaño de la pantalla (medida diagonalmente)	26 pulgadas 66 cm	31,5 pulgadas (Clase 32) 80 cm	37 pulgadas 94 cm	40 pulgadas 101,6 cm
Resolución del monitor (horizontal × vertical)	1 366 píxeles × 768 líneas			
Bocina/Gama completa (2)	146 × 35 mm			
Dimensiones con soporte (mm)	675 × 511 × 242	809 × 584 × 242	931 × 656 × 279	997 × 691 × 279
sin soporte (mm)	675 × 466 × 97	809 × 542 × 99	931 × 609 × 110	997 × 644 × 110
patrón de agujeros de montaje mural (mm)	200 × 100	200 × 200	300 × 300	300 × 300
Peso con soporte	12 kg	16 kg	20 kg	24 kg
sin soporte	10 kg	14 kg	17 kg	21 kg
Accesorios suministrados	Control remoto RM-YA008 (1) / Pilas AA (2) / Sujetacables (1 fijado al soporte de sobremesa) / Manual de instrucciones (1) / Guía de configuración rápida (1) / Folleto de instrucciones de seguridad (1)			
Accesorios opcionales	Adaptador para auriculares / Cables de conexión / Soporte de montaje en pared: SU-WL100 (KLV-26M400A): SU-WL500 (KLV-32M400A/KLV-37M400A/KLV-40M400A) / Cable coaxial de 75 ohm / Cable de HD15-HD15			

- La disponibilidad de los accesorios opcionales dependerá de las existencias.
- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

(Continúa)

Modelo	KLV-32FA40A	KLV-37FA40A
Sistema		
Sistema de TV	NTSC 3.58/PAL-M/PAL-N Trinorma	
Cobertura de canales	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV: 1-125	
Sistema de panel	Panel LCD (pantalla de cristal líquido)	
Salida de bocinas	21 W (7 W × 3)+ 20 W Subwoofer	
Tomas de entrada/salida		
Antena	Terminal externo de 75 ohm para VHF/UHF/CABLE	
VIDEO IN 1/2	S VIDEO (mini DIN de 4 pins)(sólo VIDEO 1): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / C: 0,286 Vp-p (señal de ráfaga), 75 ohm VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm	
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (video componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm / PR: 0,7 Vp-p, 75 ohms / Formato de señal: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm	
HDMI IN 1/2	HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p / Audio: PCM lineal de dos canales 32, 44,1 y 48 kHz, 16, 20 y 24bits AUDIO (sólo HDMI IN 2): 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm	
SALIDA DE AUDIO	500 mVrms (modulación 100%)/ Más de 1 Vrms a volumen máximo (variable)/ Más de 500 mVrms (fijo)	
ENTRADA DE PC	Subminiatura D de 15 contactos, RGB análogo, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora en la página 19.	
ENTRADA DE AUDIO PARA PC	Minitoma estéreo, 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm	
Auriculares	Minitoma estéreo / Impedancia: ≥ 16 ohm	
Corriente y otras especificaciones		
Requisitos de alimentación	110 V-220 V ca, 50/60 Hz	
Consumo energético en uso	155 W	190 W
en espera	Todos los modelos menos de 1 W	
Subwoofer	50 W	
Tamaño de la pantalla (medida diagonalmente)	31,5 pulgadas (Clase 32) 80 cm	37 pulgadas 94 cm
Resolución del monitor (horizontal × vertical)	1 366 píxeles × 768 líneas	
Bocina/Gama completa (2)	146 × 35 mm	
Dimensiones con soporte (mm)	912 × 617 × 358	1 028 × 681 × 358
sin soporte (mm)	912 × 543 × 102	1 028 × 608 × 113
patrón de agujeros de montaje mural (mm)	200 × 200	300 × 300
Peso con soporte	17 kg	21 kg
sin soporte	13 kg	17 kg
Accesorios suministrados	Control remoto RM-YA008 (1) / Pilas AA (2) / Sujetacables (1 fijado al TV) / Manual de instrucciones (1) / Guía de configuración rápida (1) / Folleto de instrucciones de seguridad (1) / Cable DIN (1) / Tapa (1)	
Accesorios opcionales	Adaptador para auriculares / Cables de conexión / Soporte de montaje en pared: SU-WL500 / cable coaxial de 75 ohm / cable de HD15-HD15	

• La disponibilidad de los accesorios opcionales dependerá de las existencias.
• El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Indice

(IR) Receptor de señal infrarroja 27
4:3 Normal 36

A

Agudos 34
Ahorro de energía 40
Ajustes AV 37
Ajustes avanzados 34
Ajustes HDMI 39
Ancho automático 36
Área de imagen 36
Audio bilingüe 35
Autoajuste 40
Autoprogramación 41

B

Balance 34
Bloqueo de canal 37
Bocina 38
Botón CC (Subtítulos) 26
Botón CH (Canal) +/– 26
Botón DISPLAY (Mostrar) 23
Botón DMe^{x} 24
Botón ENT (Ingresar) 24
Botón FAVORITES (Favoritos) 24
Botón FREEZE (Congelar) 24
Botón INPUT (Entrada) 26
Botón JUMP (Alternar) 26
Botón MENU 24
Botón MUTING (Silencio) 24
Botón PICTURE (Imagen) 24
Botón POWER (Encender/Apagar) 25
Botón RETURN (Volver) 24
Botón SLEEP (Apagado automático) 23
Botón THEATER (Teatro) 23
Botón TOOLS (Herramientas) 26
Botón VOL (Volumen) +/– 24
Botón WIDE (Ancho) 25
Botones 0-9 24
Brillo 33

C

Cable 41
Canales Favoritos 41
Centrado horizontal 36, 40
Centrado vertical 36, 40
CineMotion 37
Color 33
Configuración
  Ajuste de canal 41
  Ajustes 36
  Configuración de PC 40
  Imagen 33
  Pantalla 35
  Sonido 34
Contraste 33
Control de energía 40

D

Detector de luz
  Configuración 40
  Descripción 27
Dimensión vertical 36

E

Entradas afectadas 33, 34, 35
Etiqueta de Video 37

F

Fase 40

G

Graves 34

I

Idioma 36
Impulsor de sonido 35
Inclinación 40
Info de canal (Información de canal) 36
Información del producto 40
Instalación del TV en una pared 8

L

Luz 27
Luz POWER (Alimentación) 27
Luz STANDBY (Espera) 27
Luz TIMER/PIC OFF (Temporizador/Sin imagen) 27

M

Modo ancho 40
Modo imagen 33
Modo pantalla 33
Modo sonido 34
Mostr/Ocult canales 41
MTS 35

N

Nitidez 33
Nivelac. de volumen 34
Nombrar canales 41

P

P&P 28
Parámetros del timer 39
PC IN 15
PIP 28

R

Reduc. de ruido MPEG 33
Reducción de ruido 33
Restab. (Restablecer) 33, 34, 40, 44
Retroilumin (iluminación de fondo) 33

S

S Video automático 38
Salida de audio 38
Sistema de color 38
Solución de problemas 42–44
Steady Sound 34
Subtítulos (CC) 36
Sujetacables 8
Surround (Sonido envolvente) 35

T

Temp. color 33
Tinte 33
Toma AUDIO OUT, descripción 15
Toma CABLE/ANTENNA, description 15
Toma COMPONENT IN (1080p/1080i/720p/480p/480i), descripción 15
Toma de auriculares 13
Toma HDMI IN, descripción 14
Toma S VIDEO, descripción 15
Tomas VIDEO/AUDIO (L/R), descripción 13, 15

Para su conveniencia

Por favor contacte directamente a Sony, si:

- Después de leer el Manual de instrucciones y la Guía rápida de configuración, tiene preguntas acerca del funcionamiento de su TV
- Tiene dificultad al operar su TV

Si requiere asistencia con el producto: Visite la página de Internet

http://www.sony.com.ar/contactanos

o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Sony trabajará para resolver sus dudas más rápidamente que el establecimiento donde adquirió el producto.

POR FAVOR NO DEVUELVA EL PRODUCTO A LA TIENDA

3297500311

http://www.sony.net/

Printed in Mexico